

Pif

et son
GADGET

N° 89

TOUT EN RÉCITS COMPLETS

Collection
unique

DE TIMBRES
DE MONGOLIE

3^e semaine

ATTENTION!
celui-ci ►
EST FAUX!



DUFRANNE
D'APRÈS
GOTLIB

50 F

HEBDOMADAIRE 26^e ANNÉE BELGIQUE 25 FB SUISSE 2,50 FS ITALIE 300 L N° 1327

VOTRE PIF pour vous seul

Imaginez un serpent de matière plastique de la largeur de votre journal... Imaginez que, malgré son poids de plusieurs tonnes, un géant facétieux le projette par-dessus les villes et les campagnes... Notre serpent se déroule, se déroule, se déroule sur des kilomètres, des dizaines de kilomètres, des centaines de kilomètres...

490 kilomètres très exactement !

Ce fantastique ruban translucide, que l'on pourrait étirer sur presque la moitié de la France, ne semble pas concevable. C'est pourtant dans un tel ruban de plastique que sont fabriquées les pochettes qui protègent votre journal ! Des milliers de lecteurs ont applaudi à cette présentation inédite et moderne, inaugurée avec ce magnifique « gadget » que fut le « Pass-Pass-Magique »... Ceux-là aimeraient que notre hebdomadaire se présente ainsi chaque semaine. « Nous avons l'impression, résumant-ils, que notre « Pif » est plus précieux, qu'il n'appartient qu'à nous seuls ! Quelle émotion quand on ouvre la pochette, comme on ouvrirait un coffret-cadeau... »

Nous ne pouvons pas encore promettre à ces lecteurs de satisfaire leur désir, car la fabrication de 490 kilomètres de pochettes-plastique tous les sept jours est un problème délicat à résoudre ! Mais nos amis savent déjà que nous ferons de notre mieux...

Dans l'immédiat, nous avons réservé la présentation « sous plastique » aux numéros vous offrant l'extraordinaire et unique collection de timbres de Mongolie. Ces précieux timbres, que seuls posséderont nos lecteurs, sont ainsi à l'abri des risques de perte ou de détériorations. Plus tard, nous ensacherons sous plastique les numéros dont la rubrique « gadget » sera trop importante pour être insérée dans le journal lui-même.

Vous avez bien lu : « trop importante ».

Ce qui, et je m'y engage au nom de notre équipe, vous réserve de belles et bonnes surprises !

Le rédacteur en Chef,

Georges Remy

CETTE SEMAINE

CORTO MALTESE

« A CAUSE D'UNE MOUETTE »

LE GRÊLE 7-13

« UNE EMBUSCADE PAS COMME LES AUTRES ».

ARTHUR LE FANTOME

« UNE HISTOIRE DE LA PRÉHISTOIRE ».

Ce numéro n'est complet qu'avec le gadget sur la couverture. Il est paginé I et II.

LES ÉDITIONS VAILLANT

SIÈGE SOCIAL
RÉDACTION - ADMINISTRATION



Tél. 770-97-59
(7 lig. groupées)

126, rue
La Fayette
PARIS-10
Boîte postale
n° 77 X

C.C.P. 4620-25

TARIF D'ABONNEMENT

Les abonnements sont mis en service la première semaine de chaque mois sur règlement parvenant au plus tard à notre Administration le 20 du mois précédent.



HEBDOMADAIRE

FRANCE ET COMMUNAUTÉ

3 mois : 32,50 F - 6 mois : 62 F
1 an : 110 F

De vous à nous

de nous à vous

Christine CARREAU
(Tramblay) :

« J'ai onze ans et demi et je lis « Pif » depuis un mois environ. Je suis une fille et pourtant Rahan me plaît énormément. Toute la famille attend le lundi car c'est le jour où j'achète votre journal. Pour pouvoir lire « Pif » pendant l'école, il faudra que je travaille, sinon pas de « Pif ». Je vous transmets le message de ma sœur : « Dans le dernier numéro, il n'y avait pas assez de jeux. »

Thierry GIRARD
(Le Mans) :

« Je lis ton journal depuis le numéro 24. Je l'ai acheté par hasard et il m'a tout de suite intéressé. « Les As », c'est vraiment une histoire extraordinaire. Je joue du piano électrique et leur dernière histoire m'a vraiment plu (surtout Copain). J'ai aussitôt demandé à papa de m'arranger le grenier que je décorerai comme celui de Copain. Ce sera ma pièce à « musique », là où je mettrai tous mes instruments. Je félicite également Dufranne et Gotlib pour leur désopilant Gai-Luron. »

Joelle CAILLET (Cachan) :

« J'ai dix ans et je t'ai connu à la clinique. Cela fait maintenant un an et, depuis, mon père, ma mère, mon frère et moi te lisons. Je suis une grande admiratrice de Corinne et Jeannot, mais contrairement aux autres lecteurs, quand une fille et un garçon se disputent, je dis « chacun pour soi ».

Valérie FRANCOIS
(Paris 9^e) :

« Je lis ton journal depuis plus d'un an. Je trouve formidable de te relire quand on est seul. Mon frère qui est plus vieux que moi aime bien me prendre en douce mon journal. Nous lisons toutes les histoires en riant aux éclats. »

Christian DELEMOLTE
(Lille) :

« J'ai seize ans. J'achète « Pif » depuis l'âge de onze ans. C'est la première fois que je vous écris. Si j'ai pris la plume, c'est pour tirer « un grand coup de chapeau » à MM. Gotlib et Dufranne pour les deux merveilleuses pages qu'ils nous offrent chaque semaine. A ce propos, je dirai que je ne suis pas du tout d'accord avec ce lecteur qui disait dans un précédent numéro que Gai-Luron constituait une tache noire dans le journal de « Pif ». Je tiens à me faire le défenseur de ce personnage au flegme hilarant, parfaite représentation du Français moyen, victime de mille aléas de la vie moderne. Je termine ma lettre sur une question qu'il me plairait de voir suivie d'une réponse : « Pourquoi n'organisez-vous pas un référendum en vue de connaître le héros le plus apprécié des lecteurs ? »
— Nous avons organisé, l'année dernière, un tel référendum.

Françoise MOLINIER
(Massy) :

« Nous achetons ton journal régulièrement depuis deux ans. Je l'ai découvert un jour que j'étais au lit avec un gros rhume. Tes histoires sont formidables. Les histoires de Rahan sont d'une imagination débordante. Dès que je ramène « Pif » à la maison, tout le monde se rue dessus. Même papa le lit quand il revient de travailler. Mais pourquoi Gai-Luron et Belle-Lurette ne se marient-ils pas ? J'ai vu sur la couverture du journal que « Pif » existe depuis vingt-six ans. Est-ce que « Pif » a réellement cet âge-là ? »

— Tu sais, nous ne ren-
trons pas dans la vie privée
de Gai-Luron et de Belle-
Lurette.

— Non, « Pif » n'a pas
vingt-six ans, car il est
apparu bien après la créa-
tion du journal.

ÉTRANGER

3 mois : 38 F - 6 mois : 73 F
1 an : 138 F

Pour les changements d'adresses, joindre une ancienne bande et 1,50 F.

Adressez vos règlements :

LES ÉDITIONS VAILLANT

126, rue La Fayette.
Boîte Postale 77-X, PARIS 10^e
C.C.P. 4620-25

Prix de vente de l'exemplaire :
France : 2,50 F - Belgique : 2,5 F B
Suisse : 2,50 F S - Italie : 300 lire
Canada : 50 cents

Tous autres pays étrangers : 3 F F
Chef de publicité :
Mme M. CHAIGNEAUD
AGENCE CENTRALE DE PUBLICITÉ
187, quai de Valmy, PARIS-10^e
Tél. 205-97-28

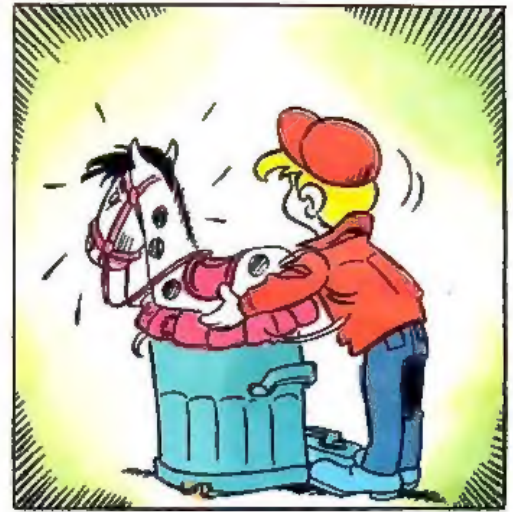


demande à tous
ses lecteurs de
faire bon accueil
aux annonces publicitaires.

Pif et le cheval de bois

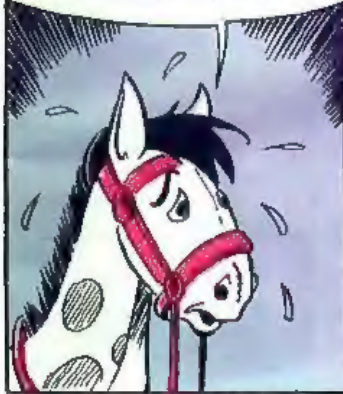
d'après
C. Arrabal







C'est elle, n'est-ce pas? Pip! Réponds-moi! C'EST DÉJÀ L'HEURE?..



Parfait! Qu'est-ce que tu dirais d'un repli stratégique rapide à travers les vastes étendues, rudes et sauvages, de ce bon vieux far-west?

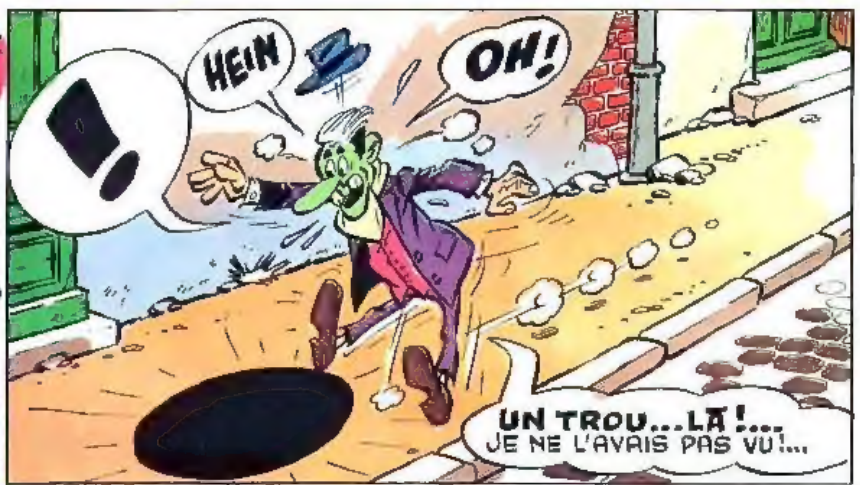






LES FACÉTIES DU PÈRE PASSE-PASSE

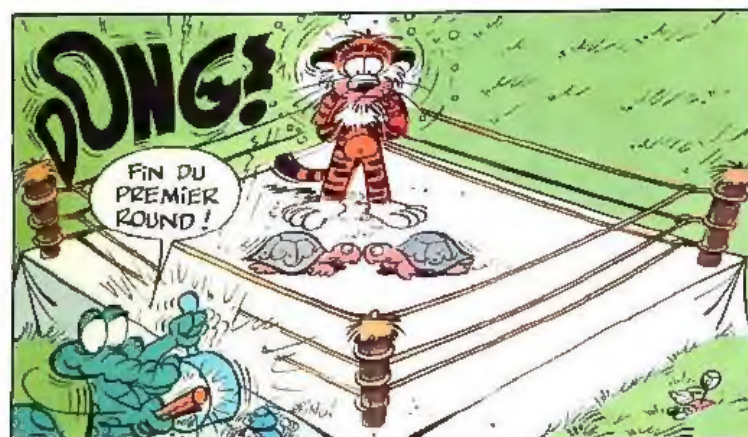
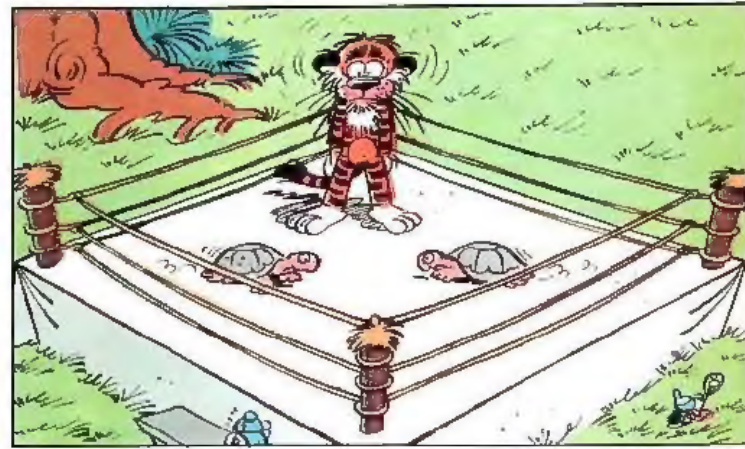
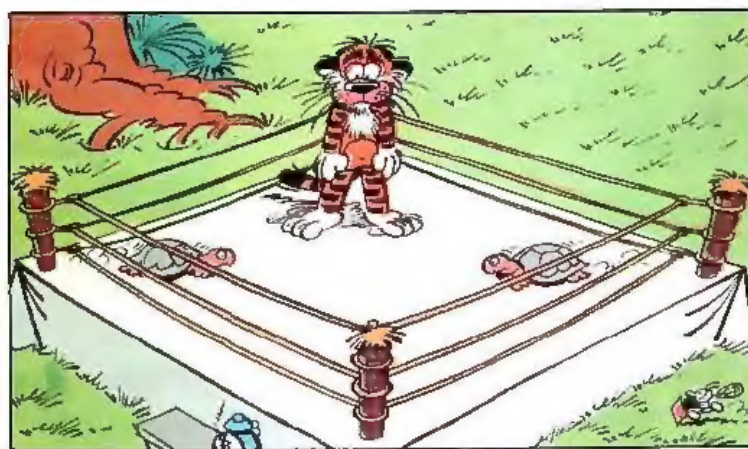
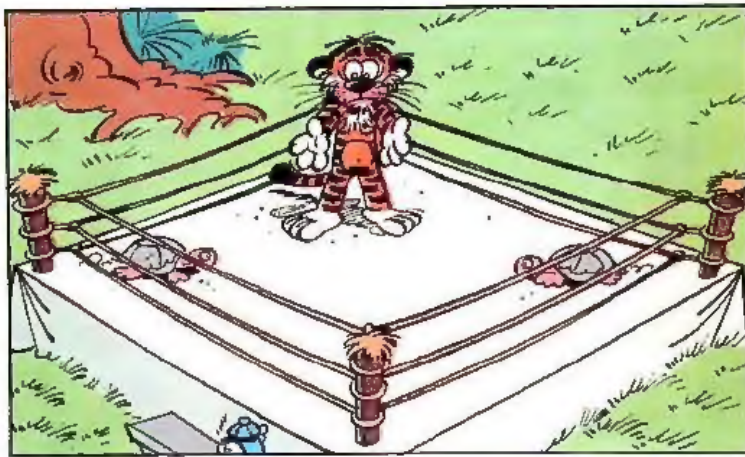
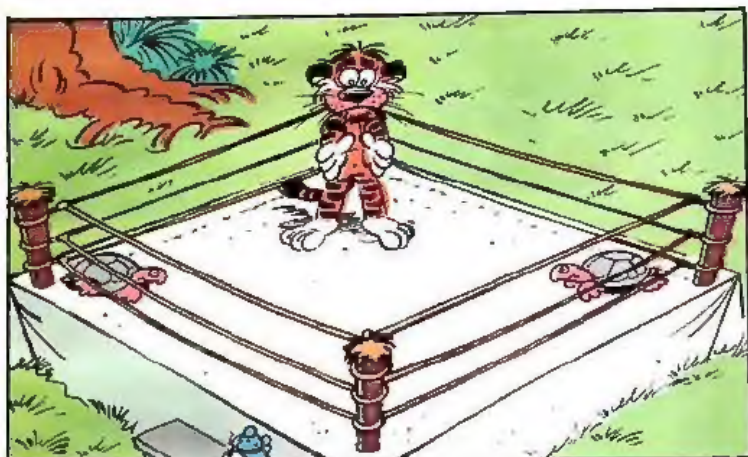
MAGICIEN
DIPLOMÉ





LA JUNGLE EN FOLIE

TEXTE GODARD DESSIN MIC DELINX



NESTOR

et ...



l'INONATION

IL PLEUT



C'EST TRISTE
CE TEMPS LÀ



ON RESTE
ENFERMÉ



ET
JE N'AIME
PAS ÇA



VOILÀ QU'IL
PLEUT À
L'INTÉRIEUR



CE N'EST PAS
SÉRIEUX ...



C'EST MÊME
EMBÊTANT !



TRÈS
EMBÊTANT !



ET ÇA
MOUILLE !



GARDE !



J'AI PAS
LE TEMPS



IL PLEUT



JE LE SAIS !
MAIS ...



ÇA MONTE



MON LIT
QUI FLOTTE !



JE N'AURAIS JAMAIS PENSÉ
FAIRE DANS MA
CELLULE



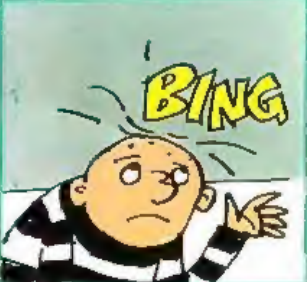
C'EST RIGOLO



MAIS JUSQU'OU
ÇA VA ALLER ?



RIEN LÀ



BING



IL FAUT
SORTIR DE LÀ !



VITE



J'AURAIS
JAMAIS CRU ...



QU'UN JOUR ...



JE M'ÉVADERAIS ...

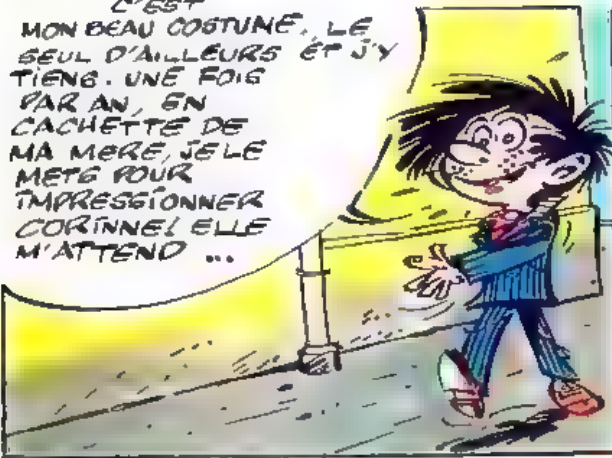


ALA NAGE

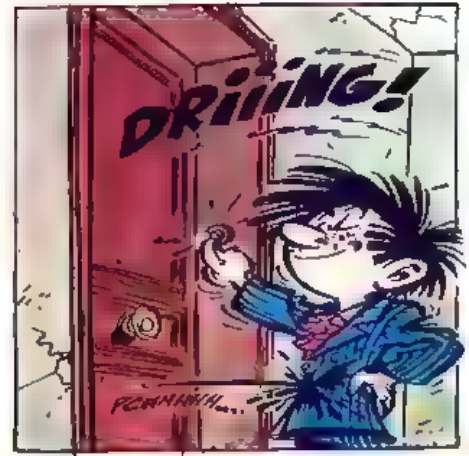
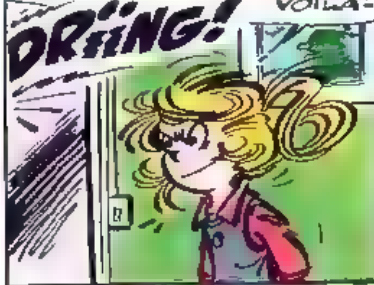
Les Jeudis de CORINNE et JEANNOT

PAR TABARY.

C'EST MON BEAU COSTUME. LE SEUL D'AILLEURS ET J'Y TIENS. UNE FOIS PAR AN, EN CACHETTE DE MA MÈRE, JE LE METS POUR IMPRESSIONNER CORINNE! ELLE M'ATTEND...

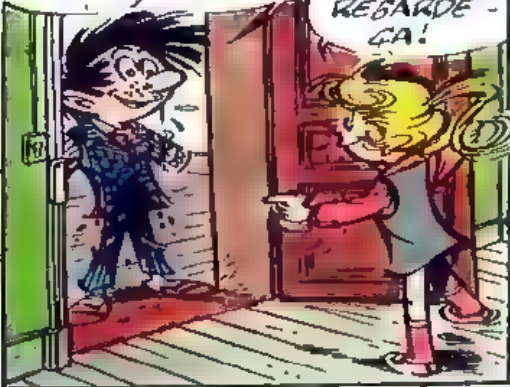


TOUS LES ANS, À LA MÊME ÉPOQUE, EN CACHETTE DE SA MÈRE, JEANNOT MET SON BEAU COSTUME POUR M'IMPRESSONNER! IL FAUT QUE CELA CÈSSE!... LE VOILA!

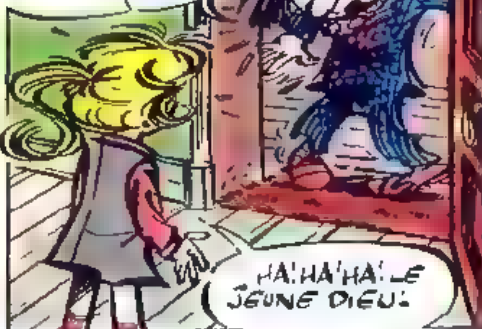


ALORS, CORINETTE, COMMENT TROUVES-TU TON JEUNE DIEU?

TOUT TACHÉ! REGARDE-ÇA!



NOM D'UNE PÈPE! CATASTROPHE!! MAIS COMMENT EST-CE QUE... ET MA MÈRE!...



HA! HA! HA! LE JEUNE DIEU.

JE T'EN SUPPLIE CORINNE, FAIS QUELQUE CHOSE!!

JE TE FAIS 20%! JE FAIS 20% DE RÉDUCTION SUR TOUS LES NETTOYAGES!



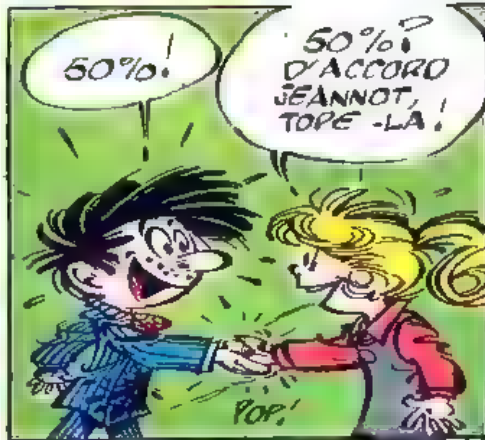
20%? HEU... VU LE PRIX D'UN NETTOYAGE, VU LE CONTENU DE MA TIRELIÈRE, VU QUE JE SUIS UN AMI, 20% DE RÉDUCTION, CORINNE!



40%

50%!

50%? D'ACCORD JEANNOT, TOPE-LA!



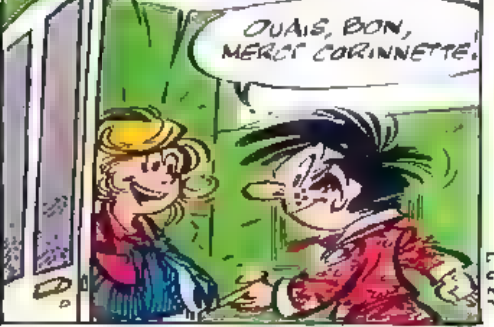
2 HEURES PLUS TARD...

ALORS CORINNE, ÇA Y EST?



PRÈS QUE JEANNOT, PRÈS QUE!

ET VOILÀ JEANNOT! C'EST DIFFICILE, TU SAIS! FAUT FAIRE PLUSIEURS BAINS AVEC DES PRODUITS COMPLIQUES, SPÉCIAUX...



Ouais, bon, MERCI CORINETTE.

MAIS QU'EST-CE QUE C'EST QUE ÇA?!



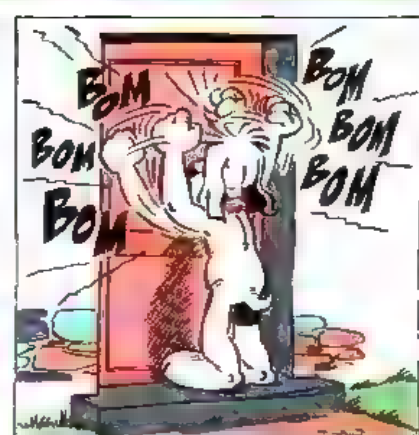
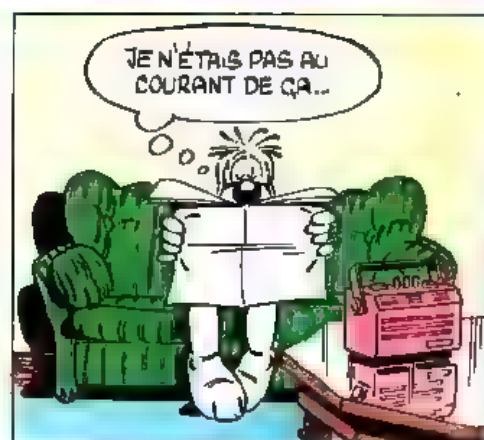
CE QUE TU VOULAIS...

... LES 50% DE RÉDUCTION! JE CROIS MÊME QUE J'AI RÉUSSI À LE RÉDUIRE DE 60%!



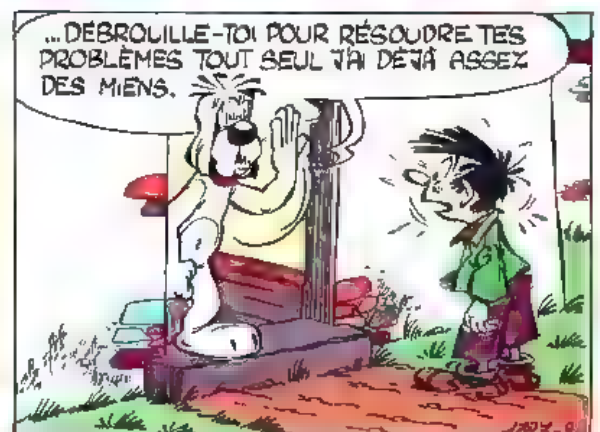
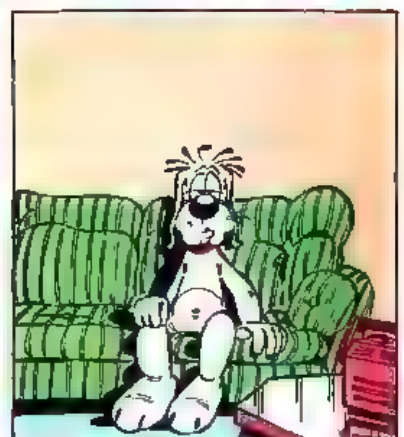
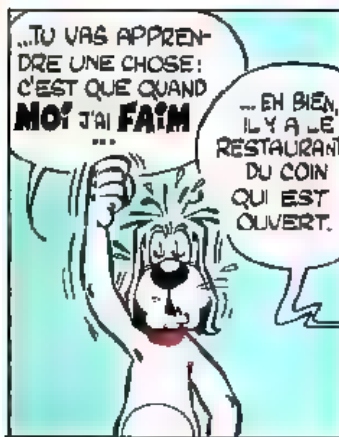
TABARY.

FAI-LURON



...OU LA JOIE DE VIVRE

SCENAR'O
GOTLIB
DESSINS
DUFRENNE
GOTLIB

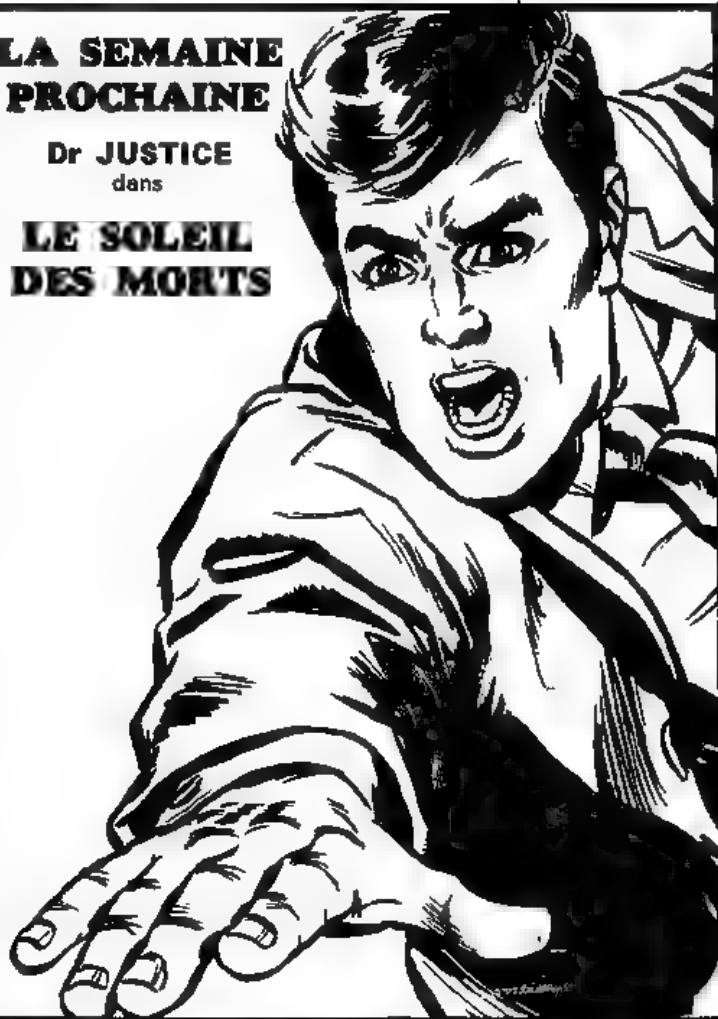




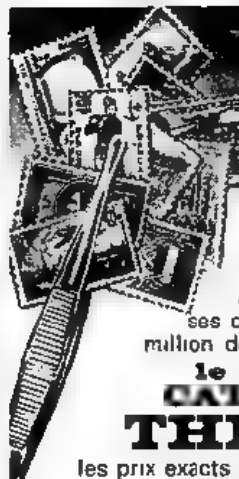
LA SEMAINE PROCHAINE

Dr JUSTICE
dans

LE SOLEIL DES MORTS



Connais-tu
leur valeur ?



Le plus exact
conseiller pour
vos ventes et
achats, car il base
ses cotes sur plus d'un
million de transactions.

le nouveau
CATALOGUE

THIAUDE

les prix exacts de plus de 90 000 tim-
bres neufs et oblitérés étudiés par nos experts.

CLASSEMENT FACILE PAR L'IMAGE

Sont classés ensemble par catégories :

- LES SITES ET MONUMENTS
- LES BLASONS
- LES PERSONNAGES ILLUSTRES
- LES COMMEMORATIFS

le catalogue
franco

7F

- LES TIMBRES
AVEC SURTAXE
- LA POSTE
AERIEUNE

etc...

**2 TIMBRES
GRATUITS**

BON à découper

te donnant droit à la brochure de 40 pages :
" PLAISIRS ET PROFITS DU COLLECTIONNEUR DE
TIMBRES-POSTE " et 2 TIMBRES DE COLLECTION

NOM _____ PRENOM _____

RUE _____ N° _____

VILLE _____ DEPT _____

Joindre 2 timbres à 0.40 pour frais d'envoi

THIAUDE
TIMBRES-POSTE

24, RUE DU 4 SEPTEMBRE
PARIS

Métro : OPERA
Tél. : RIC 14-27



Ces deux
timbres vous
manquent
pour
que votre
collection
soit
complète.



**Vous
les
obtiendrez
DANS
LES DEUX
PROCHAINS
Pif**



HERCULE A LU LES POCHE COMIQUES

PLACID ET MUZO
100 JEUX — 100 GAGS
200 PAGES DE RIRE

PIF POCHE
100 JEUX — 100 GAGS
200 PAGES DE RIRE



LE GRÉLÉ 7.13

Scénario : LECUREUX
Dessins : NORTIER

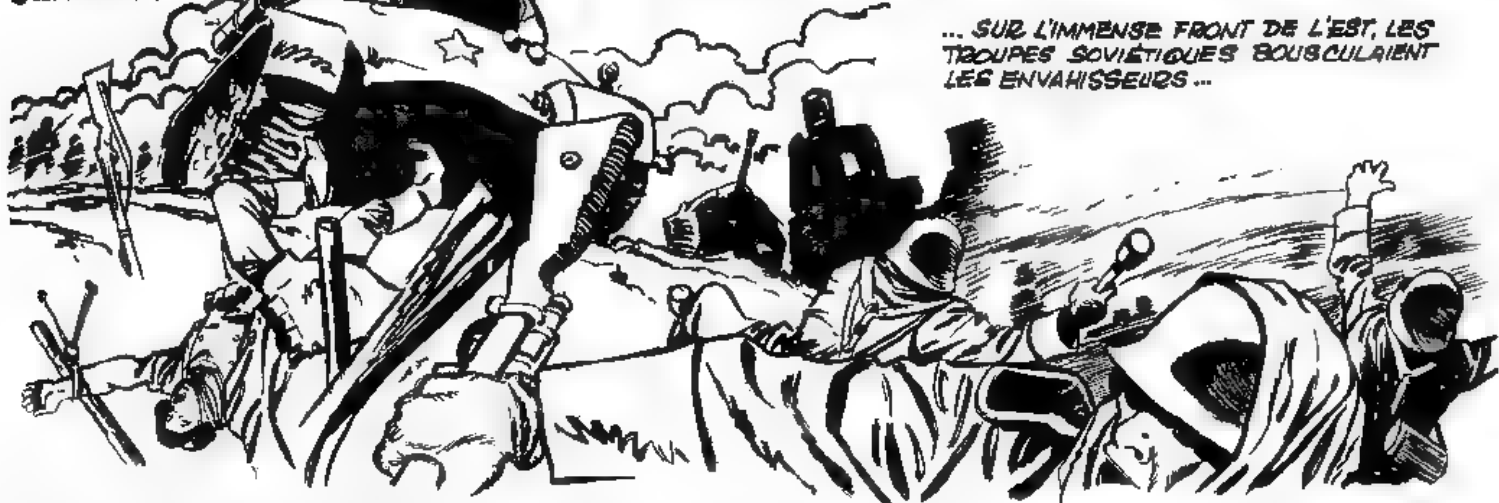
EN CETTE ANNÉE 1943, LES COMBATS FAISAIENT RAGE SUR TOUS LES FRONTS. PARTOUT LES FORCES ALLIÉES HARCELAIENT LES ARMÉES HITLÉRIENNES... EN AFRIQUE, LES ANGLAIS REPOUSSAIENT LES PANZERS NAZIS...

UNE EMBUSCADE PAS COMME LES AUTRES



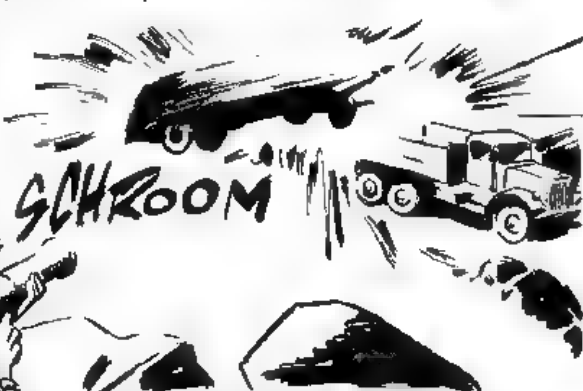
© M. VALLANT Paris

... SUR L'IMMENSE FRONT DE L'EST, LES TROUPES SOVIÉTIQUES BOUSCULAIENT LES ENVAHISSEURS ...



...ET DANS TOUS LES PAYS OCCUPÉS PAR LES Hordes NAZIES, LA RÉSISTANCE DES PATRIOTES S'INTENSIFIAIT...

EN FRANCE, LES GROUPES DE MAQUISARDS PORTAIENT À LA MACHINE DE GUERRE ENNEMIE DES COUPS DE PLUS EN PLUS DURS...



LES FRANCS-TIREURS ET PARTISANS TENDAIENT DES EMBUSCADES, HARCELAIENT LES CONVOIS, DÉTRUISAIENT DES DÉPÔTS NAZIS...

1527-1

L'UN DES PLUS AUDACIEUX DE CES GROUPES ÉTAIT PEUT-ÊTRE CELUI DU GRÈLE 7-13 AINSI SURNOMMÉ À CAUSE DES TACHES DE ROUSSEUR QUI TAVELAIENT SON VISAGE : 7 SUR UNE JOUE, 13 SUR L'AUTRE...



© M. VALLANT Paris

ÇA FAIT TROIS ANS QUE LE PAYS EST OCCUPÉ PAR LES "PRISES". TU CROIS QUE ÇA DURERA ENCORE LONGTEMPS ?



CE JOUR-LÀ AU CAMP DU GRÈLE, ON ÉVOQUAIT L'AVENIR...

PLUS NOUS FRAPPERONS FORT, PLUS VITE NOUS VERRONS LA LIBÉRATION !



ET QUAND NOUS AURONS REMPORTÉ LA VICTOIRE...

... CROIS-TU QUE NOUS AGIRONS CHEZ LES ALLEMANDS COMME ILS ONT AGI CHEZ NOUS ?

NON, L'ERMITE !



... LE PEUPLE ALLEMAND COMPRENDRA QU'IL A ÉTÉ TROMPÉ PAR HITLER ET SA CLIQUE ! NOUS POURRONS NOUS ENTENDRE AVEC LUI !



CE QUE NOUS DEVONS ÉCRASER, C'EST HITLER ET SA DICTATURE ! C'EST LE NAZISME ET SES S.S. !!



LE GRÈLE ACHÉVAIT SES MOTS QU'UN CRI D'ALARME TOMBA D'UN GRAND ARBRE...



ALERTE !
UN CONVOI SE DIRIGE VERS LE CAMP

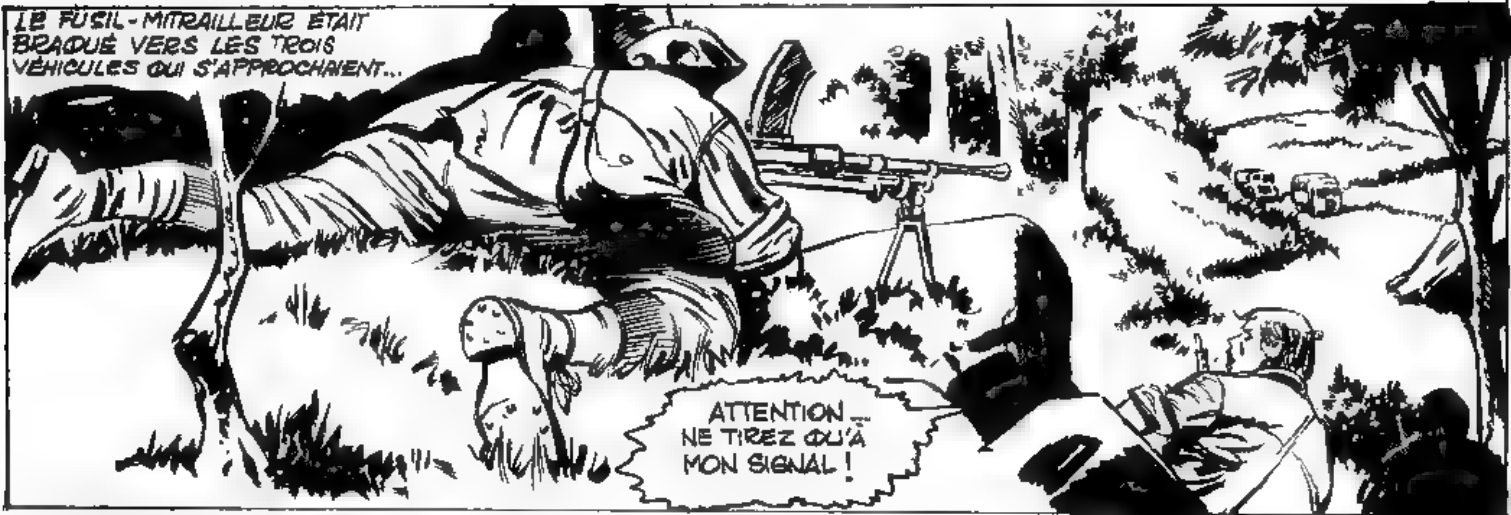
UN INSTANT PLUS TARD LES PARTISANS ÉTAIENT À L'AFFÛT AU BORD DE LA ROUTE...



SI LES S.S. VOLAIENT NOUS ATTAQUER, ILS AURAIENT ENVOYÉ PLUS DE TROIS CAMIONS !

-1927-2-

LE FUSIL-MITRAILLEUR ÉTAIT
BRADÉ VERS LES TROIS
VÉHICULES QUI S'APPROCHAIENT...



ATTENTION
NE TIREZ QU'À
MON SIGNAL !

© M. VARIANT Paris

LE GRÉLÉ ALLAIT LANCER L'ORDRE D'OUVRIRE
LE FEU QUAND IL
BLEMIT SOUDAIN...

VOUS
ENTENDEZ ?
EST-CE QUE
VOUS
ENTENDEZ ?



OUI, TOUS ENTENDAIENT. UN CHANT S'ÉLEVAIT DES
CAMIONS NAZIS...

LA MARSEILLAISE !!



DES BRIBES DU CHANT NATIONAL S'ÉLEVAIENT...

ALLONS ENFANTS DE LA PATRIE
LE JOUR DE GLOIRE EST ARRIVÉ
CONTRE NOUS DE LA TYRANNIE...



DES CAMIONS
EMPORTENT DES
FRANÇAIS ! SANS
DOUTE DES
RÉSISTANTS CAP-
TURÉS QUE LES
S.S. TRANSPÈRENT
DANS UNE PRISON !



LE GRÉLÉ ÉTAIT INDÉCIS. IL N'ÉTAIT
PLUS QUESTION D'OUVRIRE LE FEU
SUR CES VÉHICULES,
MAIS DE LIBÉRER
LEURS OCCUPANTS...



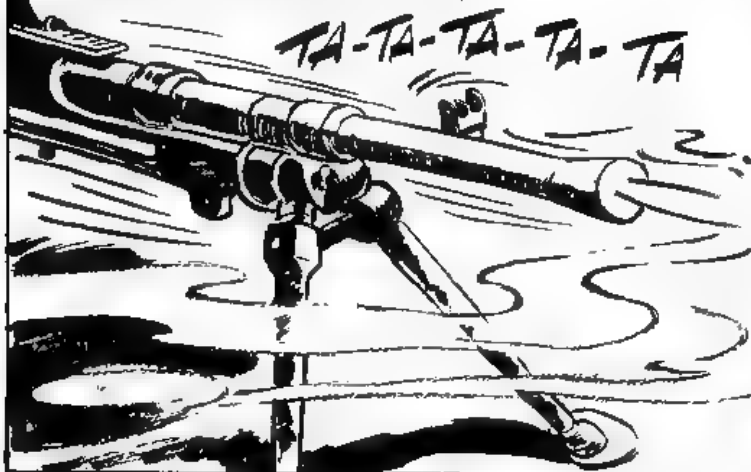
IL FAUT LES STOPPER ! LES PNEUS !
TIREZ SUR LES PNEUS !
VISEZ CEUX DU CAMION
DE TÊTE !



1327-B-

LE FUSIL-MITRAILLEUR CRÉPITA...

TA-TA-TA-TA-TA



© M. VARLANT Paris

LE PREMIER CAMION FIT SOUDAIN UNE EMBARDÉE... SON CONDUCTEUR NE PUT LE REDRESSER ET IL ALLA BASCULER DANS LE FOSSE...



LES DEUX AUTRES VEHICULES LE DOUBLÈRENT EN TROMBE ET S'IMMOBILISÈRENT CENT MÈTRES PLUS LOIN...

LES "TERRORISTES" NOUS ONT TENDU UNE EMBUSCADE ! TOUS À TERRE ! NOUS ALLONS LES DÉLOGER DE LEURS BOIS !



LES PRISONNIERS ÉTAIENT DANS LE SECOND CAMION. LE PREMIER ET LE TROISIÈME L'ESCORTAIENT !



DU VÉHICULE CULBUTÉ DANS LE FOSSE SAUTAIENT DES S.S. QUI COURAIENT REJOINDRE CEUX DU TROISIÈME CAMION...



OCCUPEZ-VOUS DE CEUX-LÀ L'ERMITE ! ESSAYEZ DE LES ENTRAÎNER DANS LA FORÊT !



ET TOI ?

1327-4

MOI, JE VAIS VOIR S'IL Y A UN MOYEN DE LIBÉRER LEURS PRISONNIERS !
BONNE CHANCE LES GARS !



EN HOMMES DE GUERRE AVERTIS, LES S.S. S'ÉTAIENT RAPIDEMENT DÉPLOYÉS EN TRAILLEURS...

LES "TERRORISTES" ONT TIRÉ DE CE MONTICULE !



NOUS LES GÈNERONS FACILEMENT ! EN AVANT !

TIRAILLANT VERS LA BUTTE, LES S.S. SE LANCERENT À L'ATTAQUE...



TA-TA-TA-TAC



TA-TA-TA-TAC



TAPI SOUS UN BUISSON, LE GRÈLE VIT PASSER DEUX HOMMES NON LOIN DE LUI... IL AURAIT PU LES ABATTRE, MAIS TEL N'ÉTAIT PAS SON BUT...



SI JE TIRE, JE ME FAIS REPÉRER... ET JE N'ARRIVERAI PAS AU CAMION DES PRISONNIERS !

COMMANDES PAR L'ÉRITE, LES MAQUISARDS SE REPLIÈRENT VERS LA FORÊT...

NOUS POURRIONS FACILEMENT LEUR ÉCHAPPER !



1827-5



MAIS IL FAUT LES ATTIRER
POUR PERMETTRE AU GRÉLÉ
D'ARRIVER AU CAMION!

TA-TA-TA
TAC

© M. VALLANT Paris



LES PARTISANS GARDAIENT
DONC VOLONTAIREMENT
LE "CONTACT" AVEC LES
S.S. QUI, DE TAILLIS
EN TAILLIS, S'ENFONÇAIENT
DANS LA FORÊT...



AUX CRÉPITEMENTS DE
LEURS ARMES RÉPLI-
-QUAIENT LES RAFALES
DES MAQUISARDS

LE GRÉLÉ, REVENU SUR LA ROUTE, POUVAIT VOIR LES TROIS CAMIONS...
CELUI BASCULÉ DANS LE FOSSÉ...



... ET LES DEUX AUTRES, CENT MÈTRES
PLUS LOIN...

NATURELLEMENT, ILS
ONT LAISSÉ DES HOMMES
POUR SURVEILLER LEURS
PRISONNIERS!



CETTE EMBUSCADE AVAIT REDONNÉ L'ESPOIR AUX CAPTIFS
DONT LE CHANT REDOUBLAIT D'ARDEUR...

♪ CONTRE NOUS DE LA TYRANNIE
L'ÉTENDARD SANGLANTE EST LEVÉ! ♪



SILENCE!
SILENCE!

CE CHANT METTAIT EN RAGE LES S.S. QUI FRAPPAIENT
CES HOMMES ET CES FEMMES À COUPS DE CROSSE...

1327-G

RAMPANT SUR LE TALUS, LE GRÈLÉ S'APPROCHAIT DU VÉHICULE...

ILS NE SONT QUE TROIS!
TOUT DEVAIT BIEN SE PASSER!



© M. VANLANT Paris

DE LA FORÊT LUI PARVENAIT LE CRÉPITEMENT DES ARMES AUTOMATIQUES...

LES S.S. SONT DÉJÀ LOIN
DANS LA FORÊT. J'AI LE
TEMPS D'AGIR!



À MOI DE JOUER,
COMME ON'DIT À
MÉNILMUCHE!



LE GRÈLÉ N'ÉTAIT PLUS
QU'À DIX PAS DU
CAMION, QUAND IL SE
REDRESSA...

LÂCHEZ VOS
ARMES!!



UNE CLAMEUR
D'ALLÉGRESSE
ÉCLATA DANS
LE VÉHICULE...



VIVE
LA
RÉSISTANCE!
A NOUS
LES GARS!

LES CAPTIFS, SE JETANT SOUDAIN SUR LEURS GARDIENS
LES PROJÈTÈRENT À TERRE...



LE GRÈLÉ ALLAIT DÉARMER CES HOMMES QUAND
IL ESSUYA UN COUP DE FEU...

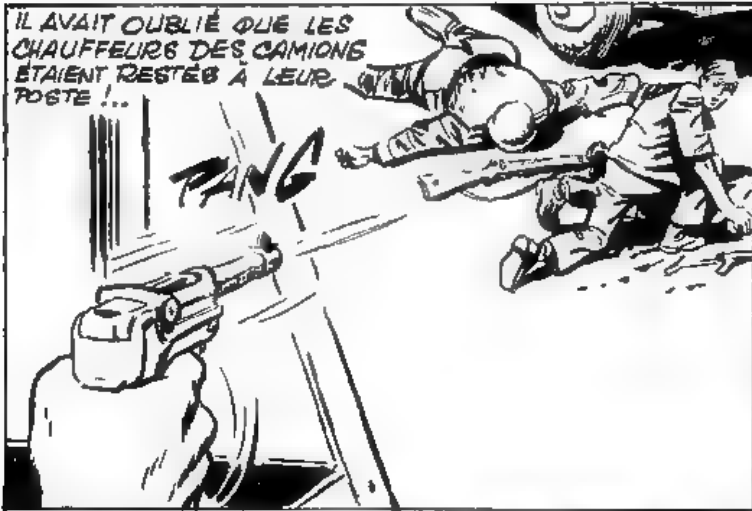


PANG

OOH!!

1327-7.

IL AVAIT OUBLIÉ QUE LES
CHAUFFEURS DES CAMIONS
ÉTAIENT RESTÉS À LEUR
POSTE !...



© Ed. VAILLANT Paris

LE CONDUCTEUR DU DERNIER
CAMION S'ÉTAIT À PEINE
ÉCROULÉ SUR SON SIÈGE
QUE LE VÉHICULE DES
PRISONNIERS DÉMARRAIT !



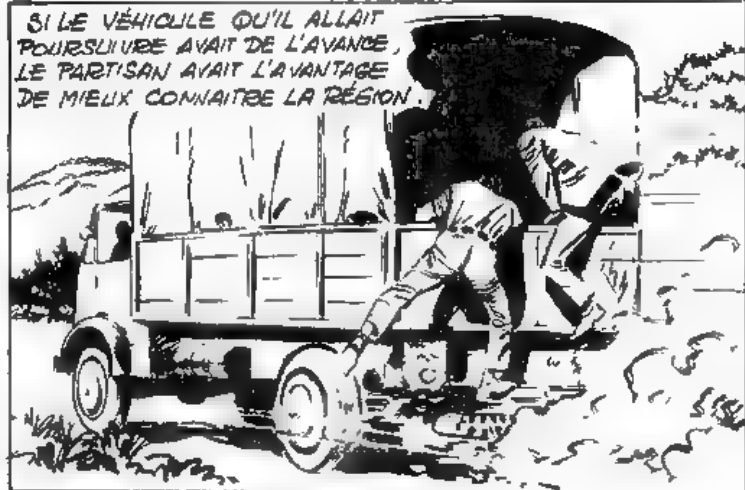
QUELQUES CAPTIFS PARVINRNT À SAUTER AVANT
QU'IL NE PRENNE ... DE LA VITESSE ...



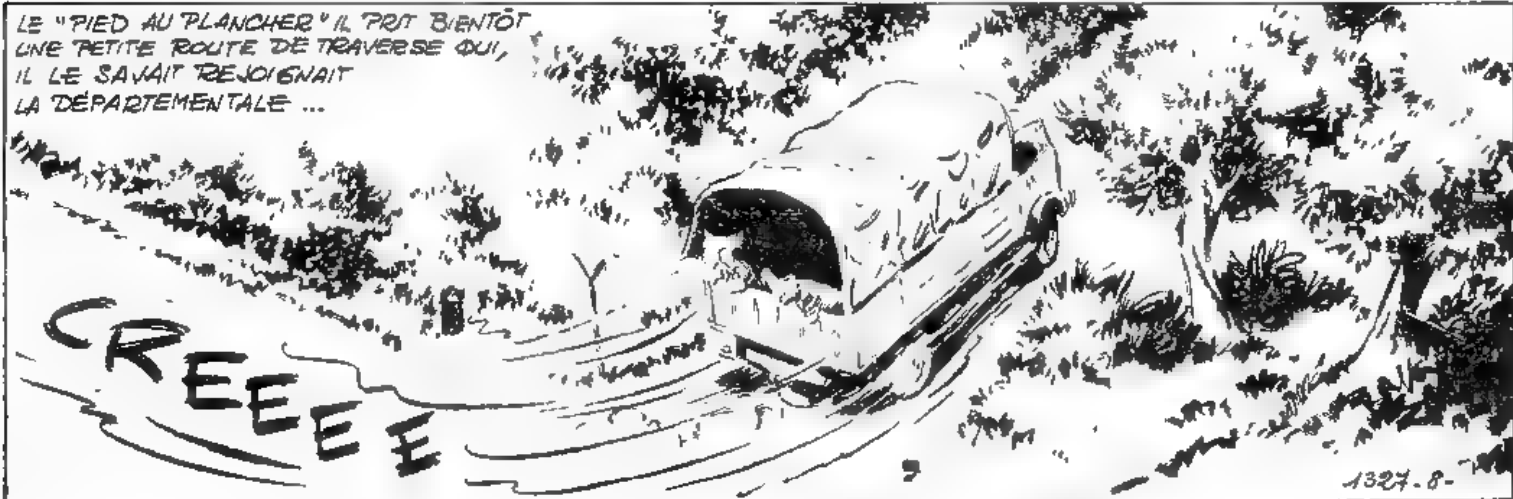
LE COLONEL VON HARTZ A
EXIGÉ QUE NOUS SOYONS
TOUS FUSILLÉS DEMAIN !



SI LE VÉHICULE QU'IL ALLAIT
POURSUIVRE AVAIT DE L'AVANCE,
LE PARTISAN AVAIT L'AVANTAGE
DE MIEUX CONNAÎTRE LA RÉGION.



LE "PIED AU PLANCHER" IL PRIT BIENÔT
UNE PETITE ROUTE DE TRAVERSE QUI,
IL LE SAVAIT REJOIGNAIT
LA DÉPARTEMENTALE ...



1327-8-

CEPENDANT, DANS LA FORÊT, L'ERMITE
AVAIT DÉCIDÉ DE "DÉROCHER"
DÉFINITIVEMENT...



CESSEZ LE FEU!
REPLIEZ-VOUS!
LE GRÈLE A DU
TERMINER SON
TRAVAIL!

LES S.S. N'AYANT AUCUN REPÈRE
DANS CETTE FORÊT INCONNUE,
DÉCIDAIENT EUX AUSSI DE REJOINDRE
LEURS CAMIONS...



ET LES HOMMES DE VON HARTZ
GRONDÈRENT DE RAGE EN CONSTA-
TANT LA DISPARITION DE DEUX
VÉHICULES...



AUPRÈS DU CONDUCTEUR ABATTU
PAR LE GRÈLE, TROIS
S.S. COMMENTAIENT
AMÈREMENT LEUR
MÉSADVENTURE...



L'HOMME QUI NOUS A SURPRIS
ÉTAIT ROUX AVEC DES TACHES
DE ROUSSEUR...

LE GRÈLE 7-13 !! VON HARTZ
NE NOUS PARDONNERA JAMAIS D'AVOIR
ABANDONNÉ NOTRE "CARGAISON"
À CET INDIVIDU!

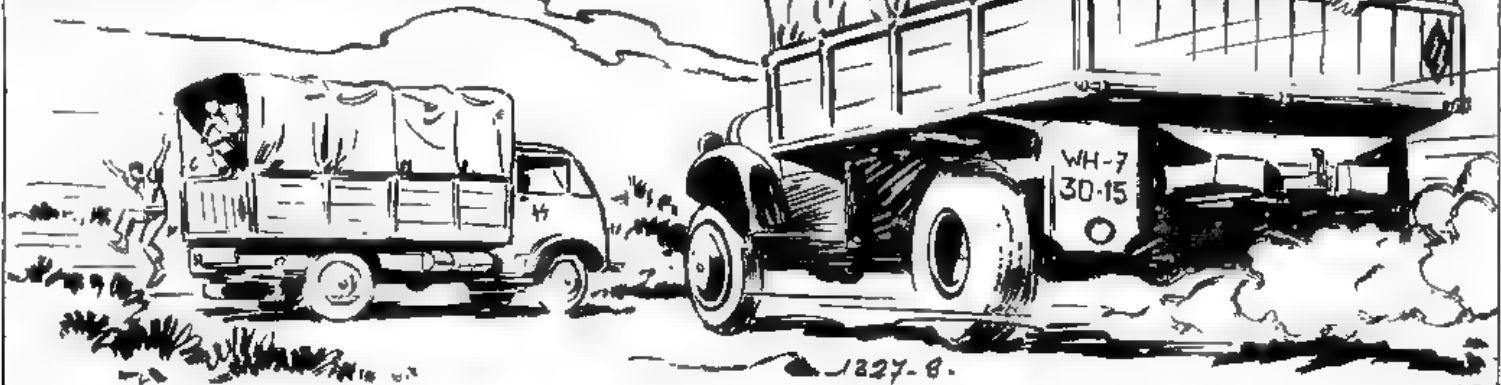


À CE MOMENT MÊME LE GRÈLE VOYAIT
ARRIVER VERS LUI LE VÉHICULE
AUX CAPTIFS...



IL Y AURA PEUT-ÊTRE
UN PEU DE CASSE, MAIS
TANT PIS!
SAUTEZ LES GARS!

IL DÉMARRA POUR STOPPER IMMÉDIATEMENT
SUR LA ROUTE DÉPARTEMENTALE...
LE CONDUCTEUR S.S. VOYANT SURGIR
CET OBSTACLE, "FREINA À MORT"...



327-8.

... MAIS IL ÉTAIT DÉJÀ TROP TARD...



© M. VANLANT Paris

LE GRÉLÉ QUI AVAIT SAUTÉ DU CAMION IN-EXTREMIS, ENTENDIT LES CRIS DES CAPTIFS PROJÉTÉS LES UNS SUR LES AUTRES...



ASSOMÉ PAR LA BRUTALE COLLISION, LE CONDUCTEUR N'ÉTAIT PLUS UN DANGER...



QUELQUES HEURES PLUS TARD, CES RÉSISTANTS CONDUITS PAR LE GRÉLÉ, RETROUVAIENT L'ERMITE ET SES MAQUISARDS...



LE COLONEL VON HARTZ, QUI ESPÉRAIT ENVOYER CES OTAGES AU PELOTON D'EXÉCUTION, NE VIT RETOURNER QU'UNE ESCOUADE DÉFAITE ET DÉMORALISÉE...



QUELQUE PART AU MAQUIS, LE GRÉLÉ DRESSAIT LE BILAN DE CETTE ACTION...



VOILÀ UNE BONNE JOURNÉE POUR LA RÉSISTANCE!



FIN

1327-16 -

gadgetus

Le Journal
du GADGET

VOTRE TRESOR MONGOL



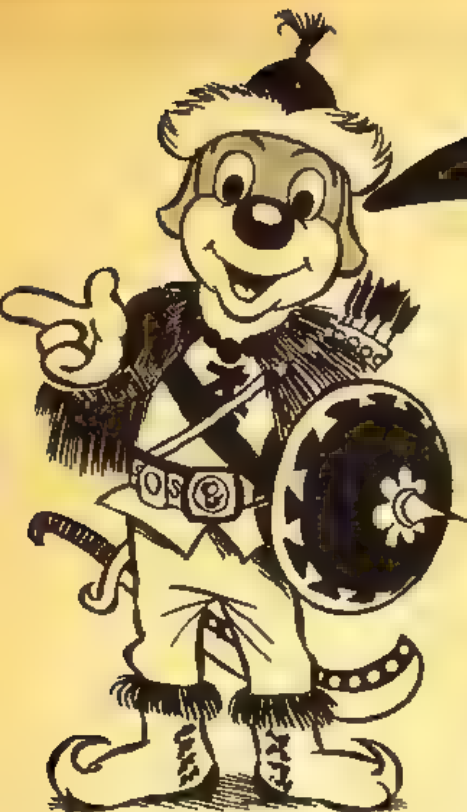
SE COMPLETE...



**UN
TIMBRE
RARE**



**UNE
PRECIEUSE
MEDAILLE**



Aujourd'hui vous possédez...



LE SIXIÈME TIMBRE DE VOTRE COLLECTION UNIQUE DE TIMBRES DE MONGOLIE

Ce timbre de 20 Mungs représente l'entrée du Palais Princier de Bogdo Gegen. Il mérite les soins les plus attentifs ! Glissez-le soigneusement à sa place sur votre page d'album. Il ne vous manque plus que deux timbres rares nécessaires à votre collection. Vous les trouverez successivement dans les deux prochains « PIF » (n° 90 et 91).

NE LES MANQUEZ PAS ! VOTRE COLLECTION DOIT ÊTRE COMPLÈTE

...LA PREMIÈRE MÉDAILLE DE VOTRE COLLECTION DES "TRESORS MONGOLS"

Une médaille en métal précieux « vieil étain » frappée au balancier d'après des effigies datant du XIII^e siècle.



UNE ANECDOTE

DE JACQUELINE CAURAT :

“ L'invention de la poste à Paris ”

LE PETIT FACTEUR DE CHAMOUSSET

En 1961, à l'occasion de la Journée nationale française du Timbre-Poste, l'administration des P.T.T. avait émis un timbre qui représentait le « petit facteur de Chamousset ».

Il faut bien se garder de croire que « Chamousset » pourrait être le nom d'une obscure municipalité d'où serait partie l'idée de créer une poste urbaine à l'usage de ses administrés. En philatélie, vous le savez, on remonte toujours le cours

des siècles. Faisons donc, voulez-vous, un saut de quelque deux cents ans en arrière, et examinons dans quelle situation se trouvait alors un brave bourgeois de Paris lorsqu'il désirait adresser une missive à l'un de ses amis. Si ce dernier résidait en province, la lettre empruntait la poste ordinaire et arrivait à destination dans un temps plus ou moins long suivant la distance, mais elle lui parvenait. Par contre, si ce monsieur voulait écrire à un correspondant résidant à Paris, il n'avait que la ressource de porter le pli lui-même ou de le faire remettre par un domestique.

Pour remédier à cet état de choses, il ne fallut rien moins que l'intervention d'un médecin. Ce brave homme,

qui répondait au nom de Claude Humbert Piarron de Chamousset, était un philanthrope. C'est lui qui fut le promoteur du Concours d'Internat pour ses jeunes confrères et qui eut l'idée de créer le Corps des Infirmières des Hôpitaux. Vers 1758, il déposa entre les mains du Roi Louis XV un projet de création d'une poste urbaine à Paris. Le roi, intéressé, signa les lettres patentes qui autorisaient Chamousset à « ... établir à ses frais, et à exploiter à son profit une poste pour l'échange des correspondances, à l'intérieur de Paris et de ses faubourgs ».

Le 9 juin 1760 étaient ouverts au public les premiers bureaux de la « Petite Poste ». C'est de cette façon

que Piarron de Chamousset — dont nous ne possédons aucune effigie — est entré dans la petite histoire. Cette « petite histoire » qui passionnera toujours les philatélistes que nous sommes.





Le présentoir des "TRÉSORS MONGOLS"

1° IL VOUS FAUT :



- Un grattoir ;
- Une paire de ciseaux ;
- Un tube de colle ;
- Une feuille de carton mince de dimensions : 183 X 110 mm ;
- Une feuille de carton plus épais, environ 2 mm d'épaisseur de dimensions : 183 X 110 mm.

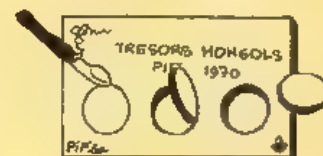
2° Découpez soigneusement le présentoir.



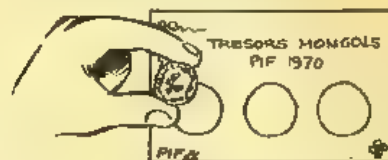
3° Collez-le sur la feuille de carton épais



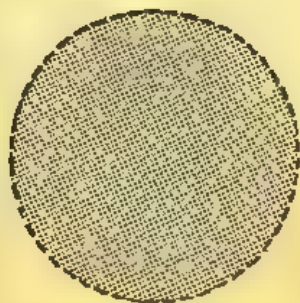
4° A l'aide du grattoir, évidez les trois cercles en suivant les pointillés.



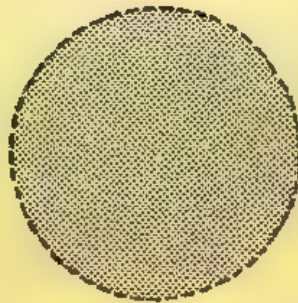
5° Ainsi fait, collez le présentoir sur la feuille de carton mince. Votre présentoir est prêt. Embotez-y votre première médaille des "TRÉSORS MONGOLS".



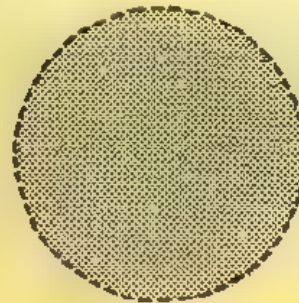
TRÉSORS MONGOLS PIF 1970



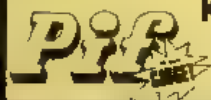
Guerrier de Gengis Khan.



Détail d'un temple bouddhique.



Sceau mongol.



LA SEMAINE PROCHAINE votre collection continue...

... Le 7^e timbre
de votre collection
unique de TIMBRES
DE MONGOLIE !



ET ... Une nouvelle
précieuse
médaille des
"TRÉSORS MONGOLS"



CORTO MALTESE

A CAUSE D'UNE MOUETTE...

DESSINS ET SCÉNARIO · H. PRATT

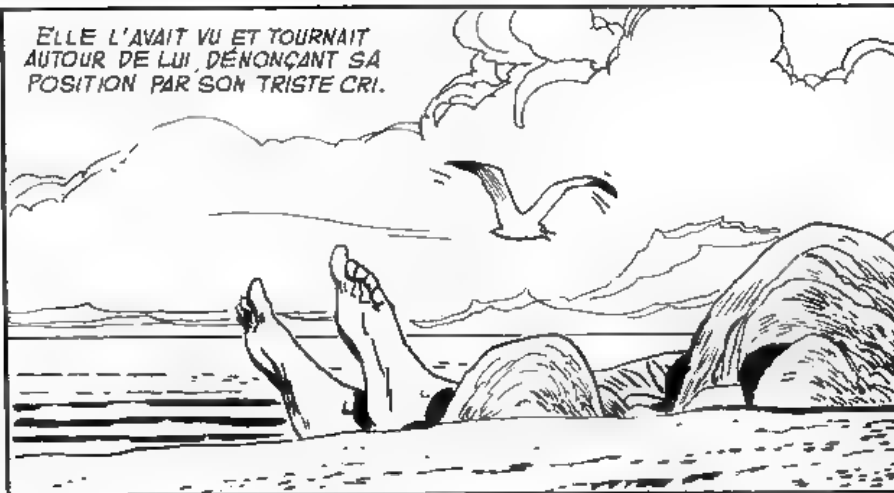
PRÈS DE L'HONDURAS BRITANNIQUE SE
TROUVE L'ÎLE DE MARACATOQUA, QUI
EN LANGUE CARAÏBE SIGNIFIE "DE LA
MOUETTE". CE PETIT BOUT DE TERRE
S'APPELAIT DÉJÀ AINSI AVANT
L'ARRIVÉE DES ESPAGNOLS

© M. VALLANT Paris

ET CE JOUR-LÀ ELLE PORTAIT BIEN
SON NOM ... AVEC CETTE MOUETTE
AFFOLÉE SUR LA PLAGE ...



ELLE L'AVAIT VU ET TOURNAIT
AUTOUR DE LUI, DÉNONÇANT SA
POSITION PAR SON TRISTE CRI.



C'ÉTAIT LA SAISON DE LA PONTE ET CET
INTRUS S'ÉTAIT TROP APPROCHÉ DES
ÉCUEILS OÙ ELLE AVAIT CACHE
SES ŒUFS.



MAIS OUI JE T'AI COMPRISE, MA VIEILLE ... JE SAIS QUE TU
AS TON NID DANS LES ALENTOURS ... MAIS JE N'Y PEUX RIEN ...
JE SUIS CLOUÉ ...



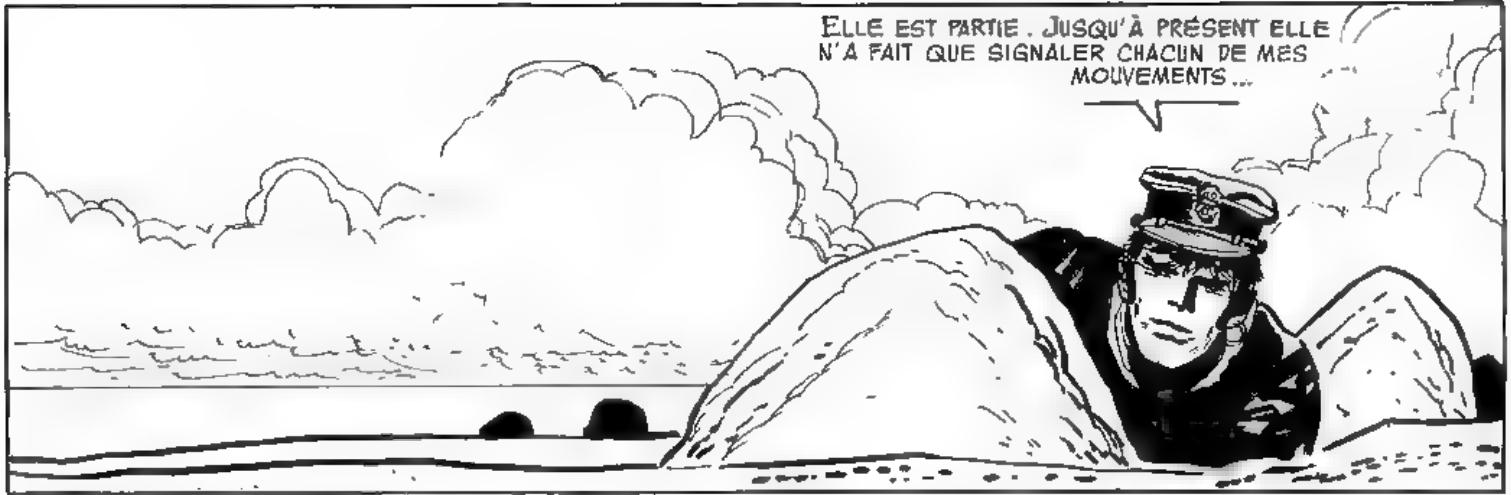
... DERRIÈRE CE ROCHER ... PEUT-
ÊTRE POUR TOUJOURS ...



ET MAINTENANT
OÙ EST-IL ?...



ELLE EST PARTIE. JUSQU'À PRÉSENT ELLE
N'A FAIT QUE SIGNALER CHACUN DE MES
MOUVEMENTS...



© Ed. VALLANT Paris

CE MAUDIT TYPE EN FACE, CONNAÎT BIEN
SON MÉTIER... IL Y A UNE HEURE QU'IL ME
TIENT CLOUÉ ENTRE CES ÉCUEILS...



CE TRUC A QUATRE VINGTS ANS
DE PLUS QUE LA MOMIE... MAIS
IL NE ME RESTE QUE ÇA...



QUELLE STUPIDITÉ!... ÇA SERVIRA
SEULEMENT À ABÎMER MA
CASQUETTE!

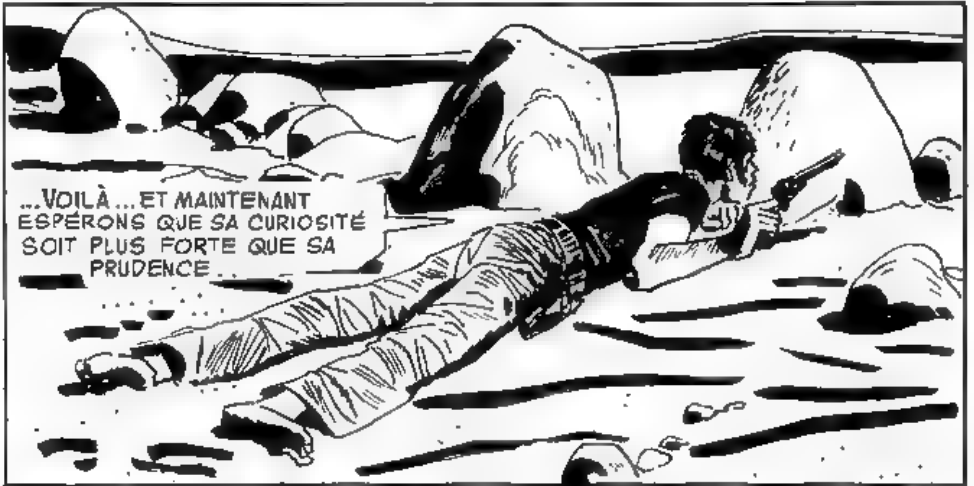


CRACK!

PANNING!



...VOILÀ... ET MAINTENANT
ESPÉRONS QUE SA CURIOSITÉ
SOIT PLUS FORTE QUE SA
PRUDENCE...



JE DOIS RÉUSSIR À VISER CE
GROUPE DE PALMIERS SANS
QU'IL S'EN APERÇOIVE...

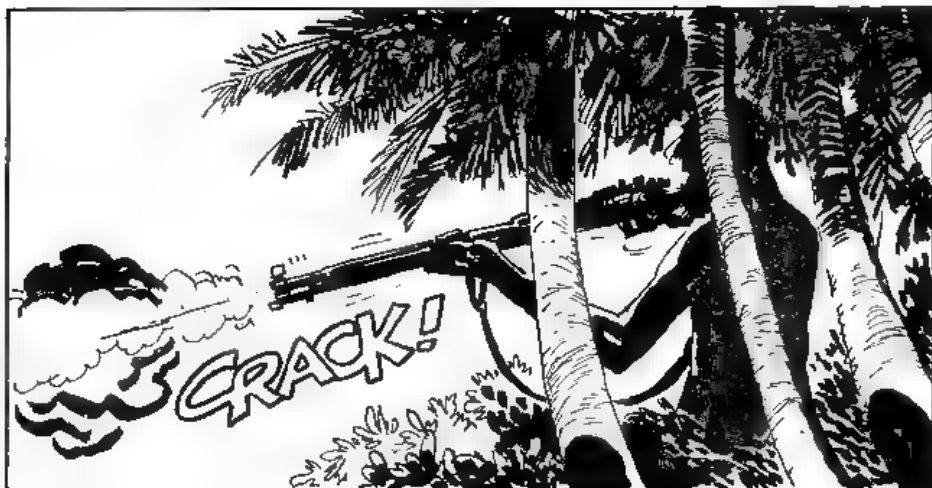


ÇA Y EST... LÀ-BAS...
QUELQUE CHOSE
BOUGE!





© Ed. VAILLANT Paris



1321

LA VOILE DU CATAMARAN...

...DU VIEUX RASPOUTINE.



AILES AILES
GRANDES COMME .



...ET DE ..PANDORE .

..ET PUIS .. AH OU
CRÂNE CRIE...

NAUFRAGE . NOUVELLE
GUINÉE ... AVEC CAÏN TU
ÉTAIS LÀ AUSSI .



...IL Y A QUELQU'UN
QUI ME TIRE DESSUS
★ AH ...OU... PANDORE ...
MAIS

MAIS
PANDORE
ÉTAIT
DOJCE

...TARAO . OÙ
ES-TU
TARAO ?



...C'EST PEUT-
ÊTRE CAÏN .

BONJOUR SLUTTER VOUS
AVEZ AVALÉ UN MANCHE DE
BROSSE ?



...J'AI MAL À LA TÊTE...



..À VOUS AUSSI ? OÙ .

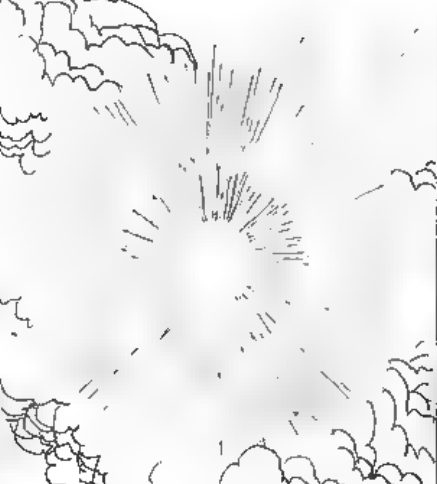
...ÊTES-VOUS STEINER,
TRISTAN, MORGANA ET
MADAME JAVA ...



-- QUI M'A FRAPPÉ
À LA TÊTE ? ...



© M. VAILLANT Paris



MAIS JE NE COMPRENDS PAS POURQUOI...
QUI VOULAIT ME
TUER ?...
POURQUOI ?...



JE SUIS ARRIVÉ CE MATIN DE LA CÔTE,
LA EN FACE POUR... POUR QUOI FAIRE ?
MALÉDICTION, VOILÀ QUE JE RECOM-
MENCE À SENTIR LA BLESSURE...
QU'EST-CE QUE JE SUIS VENU FAIRE
ICI ? ? LA CÔTE LÀ
EN FACE EST CELLE DE
L'HONOLRAS
BRITANNIQUE... ET
JE N'AI RIEN À VOIR
DANS TOUTE CETTE
HISTOIRE...



CETTE JEUNE FILLE M'A
DRÔLEMENT BIEN
ARRANGÉ... JE
N'ARRIVE PLUS À
ME LEVER



© Ed. VAILLANT Paris

ENCORE... CI...



OUI... OUI... VIENS QUE JE
TE TORDS LE COU...



NOUS DEVONS
LE TUER...

NE PARLE PAS AINSI,
JÉSUS MARIE. POUR
L'AMOUR DU CIEL
NOUS NOUS SOMMES
TROMPÉS... IL N'Y
EST POUR RIEN !



OH !... LES SAINTS DU CIEL ONT
ÉCOUTÉ MA PRIÈRE... ÊTES-
VOUS ENCORE VIVANT ?

NOUS POUVONS TOUT
DE SUITE Y REMÉDIER...
TJONS-LE !!!



J'AI VITE FAIT... LE
TEMPS QU'IL ME
FALT POUR VIDER
UN POISSON.



JE JE JE T'INTERDIS DE
PARLER AINSI, JÉSUS MARIE !!!

ÇA VA... ÇA VA... SOLEDAD... NE TE
FÂCHE PAS... NOUS L'EMPORTE-
RONS AVEC NOUS...

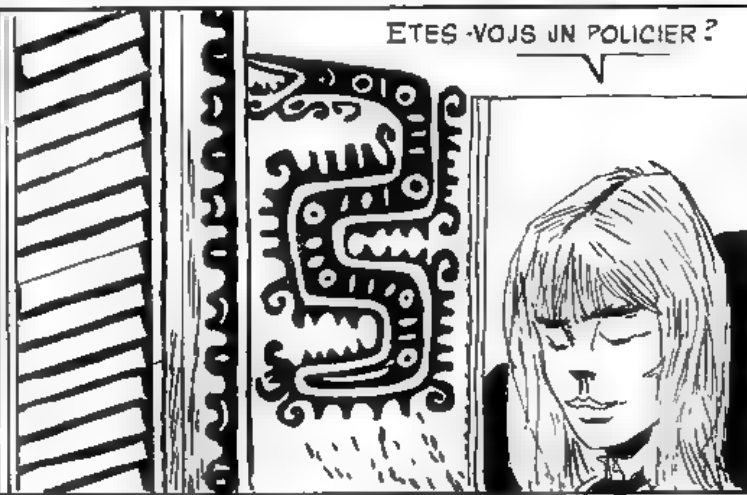
CETTE JEUNE FILLE A DÉTRUIT
MON ÉQUILIBRE MERVEILLEUX !
JE NE PEUX PAS BOUGER !







© Ed. VANLIANT Paris





LA VOIX VENAIT
DE LA
VERANDA !



TIENS ! COMME
ON SE
RETROUVE !

© M. VAILLANT Paris



JE VOIS QUE TU AS RETROUVÉ
TON MAGNIFIQUE ÉQUILIBRE !

C'EST UN
MIRACLE... ÇA
PEUT ARRIVER
DANS CETTE
MAISON, N'EST
CE PAS ?



ÉCOUTE-MOI, "GRANDES OREILLES", TA
CHANCE POURRAIT FINIR
TU FERAIS MIEUX DE RETOURNER DANS
TA CHAMBRE !

TU COMMENCES À
M'ENNUYER, JÉSUS MARIE.



SAIS-TU QUE JE
POURRAIS TE TUER
DE MES MAINS ?

C'EST UNE
IDÉE FIXE !



QU'EST-CE
QUI SE
PASSE ?



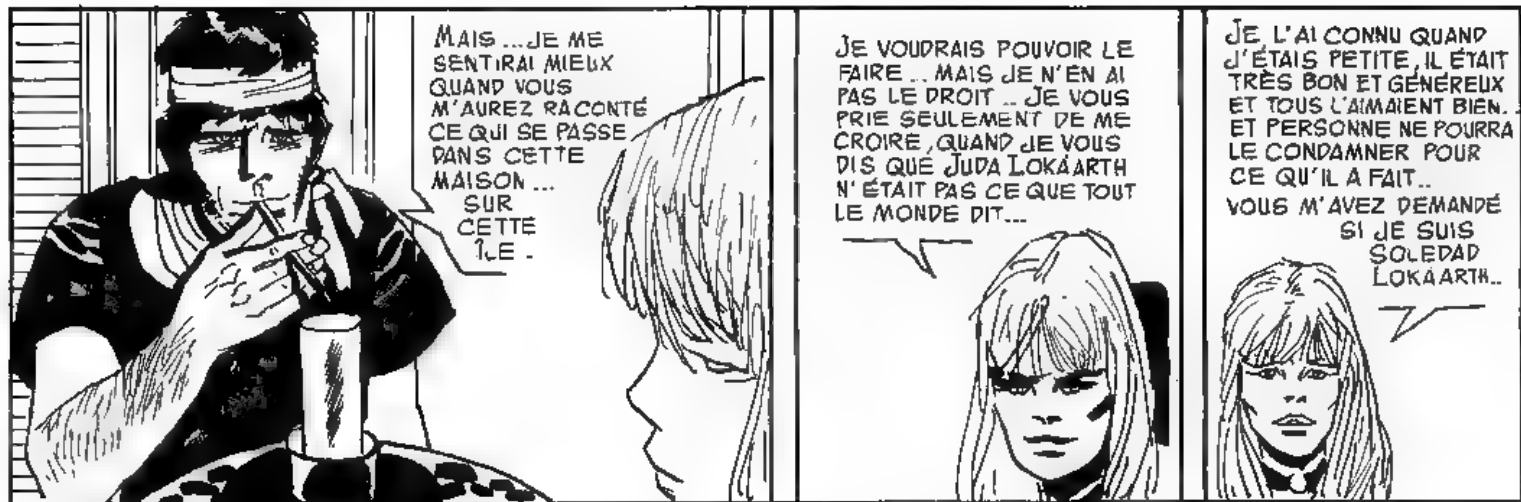
CE FOU... A
DÉCIDÉ DE
MOURIR !

JÉSUS MARIE, JE TE
PRIE PAR LA VIERGE
DE GUADALOUPE
DE LAISSER
TRANQUILLE
NOTRE HÔTE...



...ET VOUS, MONSIEUR, VOUS AVEZ TORT DE
PROVOQUER JÉSUS MARIE... IL N'A RIEN À VOIR
DANS CECI, C'EST MOI QUI VOUS
AI TIRÉ DESSUS ET JE
N'AURAI PLUS DE PAIX...

MAIS JE SUIS
BIEN... JE NE
SENS MÊME
PLUS LE MAL
DE TÊTE !



© Ed. VAILLANT Paris





BONSOIR...
AVEZ-VOUS
TROUVÉ
JUDA
LOKÄARTH ?

© Ed. VAILLANT Paris



C'EST LA
VOIX DE
TOUT À
L'HEURE !



QUI ÊTES-VOUS ?
QUE VOLEZ-VOUS ?

AVEZ-VOUS
TROUVÉ...
JUDA
LOKÄARTH ?



SAVEZ-VOUS...
OÙ IL EST ?



ALLEZ... VENEZ AVEC MOI... NOUS NE
DEVONS PAS DÉRANGER LES HÔTES
DE SOLEDAD... ET PUIS IL
COMMENCE À FAIRE NOIR, ET
AVEC LE NOIR ARRIVE LE
CARAÏBE !



EH ! QU'EST-
CE QUE VOUS
LUI
RACONTEZ ?

UNE VIEILLE HISTOIRE
COLOMBIENNE POUR LE
TENIR TRANQUILLE.
BONNE NUIT... IL EST
COMME UN ENFANT !



PAUVRE INFIRME... ET DÉMENT...
MAIS OUI !... UN INDIEN VIOLENT,
UNE MISSIONNAIRE
MANQUÉE, UN
INFIRME, UN MOINE
DOMINICAIN,
MOI-MÊME,
L'AMNÉSIE DES
ÎLES, NOUS
FORMONS UNE
JOYEUSE
BANDE...



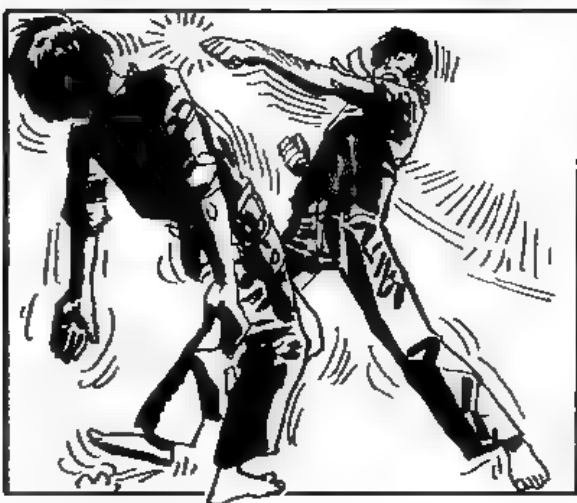
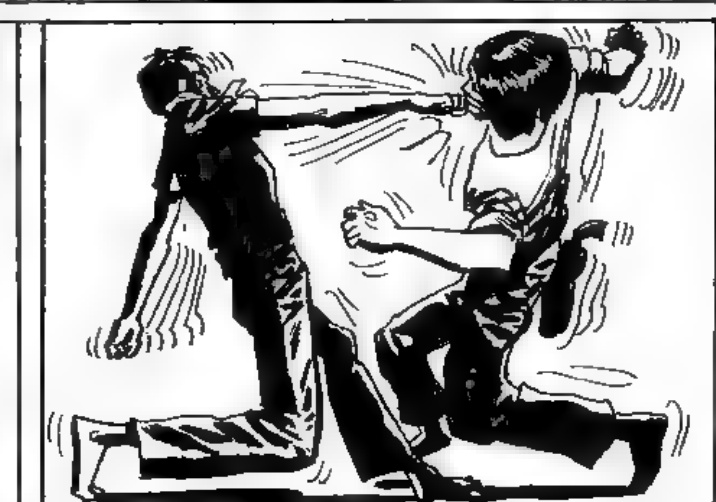
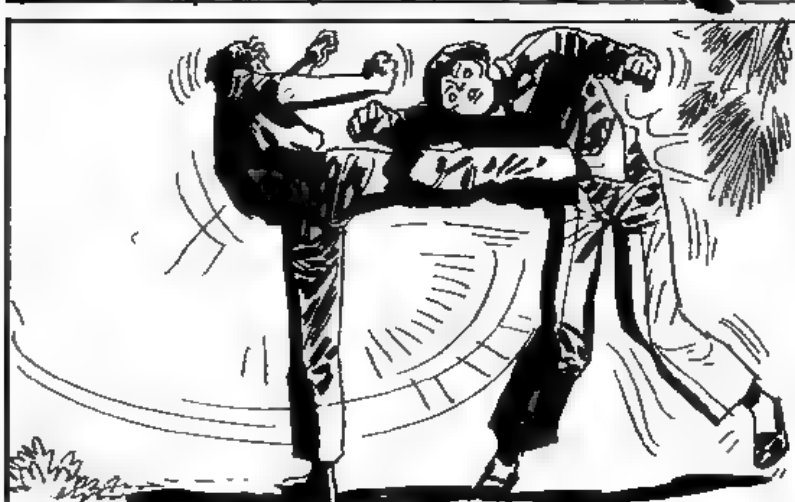
ET ALORS LES INDIENS CARAÏBES
ARRIVÈRENT À CUBA POUR PRENDRE
LES ESPAGNOLS ET
LES MANGER...

ET LES MANGER...
JUDA LOKÄARTH AUSSI ?





© M. VARIANT Paris



C'EST DEPUIS CE MATIN
QUE J'AI ENVIE DE
TE CASSER LA
FIGURE...

LÈVE-TOI
MAINTENANT...
IL EN FAUT BIEN
PLUS POUR
TUER UNE
GROSSE BÊTE
COMME TOI !



CE COMBAT N'A PAS ÉTÉ
TRÈS LOYAL... MAIS TU ES
PLUS GRAND ET PLUS FORT
QUE MOI !



JE NE COMPRENDS PAS QUE VEUX-TU DIRE ?

TU ES LE PREMIER QUI ARRIVE À ME BATTRE. MÊME JUDA LOKAARTH N'Y ARRIVAIT PAS... COMMENT T'APPELLES-TU ? QUI ES-TU ?



ET OUI... JE VOUDRAIS TU M'AS BÉN LE SAVOIR BATTU MAIS ALSSI... MAIS QUE CELA NE TE SAIS-TU DE JUDA DONNE PAS LE DROIT DE ME POSER DES QUESTIONS. OÙ EST-IL ?



ET NON, MON CHER, C'EST VOUS QUI M'AVEZ MIS DANS CES CONDITIONS, JE PEUX DONC POSER TOUTES LES QUESTIONS QUE JE DÉSIRE... DE TOUTES FAÇONS VOUS NE ME RÉPONDREZ PAS !



OUI JE CROYAIS T'AVOIR VU SUIVRE L'INFIRME QUI CHERCHE JUDA LOKAARTH ET LE MOINE DOMINICAIN... JE NE SAVAIS PERSONNE... JE T'AI VU SAUTER LA FENÊTRE, PENDANT QUE J'ÉTAIS SUR LA VERANDA ET JE SUIS VENU VOIR...



CEN'ÉTAIT PAS TOI ?... MAIS J'AI VU QUELQU'UN SUIVRE CES DEJX LA... ET AVEC UN PISTOLET EN MAIN.



ALORS IL Y A QUELQU'UN D'AUTRE SUR L'ÎLE.



ET CE QUELQU'UN... ON A TIRÉ !!!



REGARDE JÉSUS MARIE, LA MAISON EST EN FLAMMES !!!

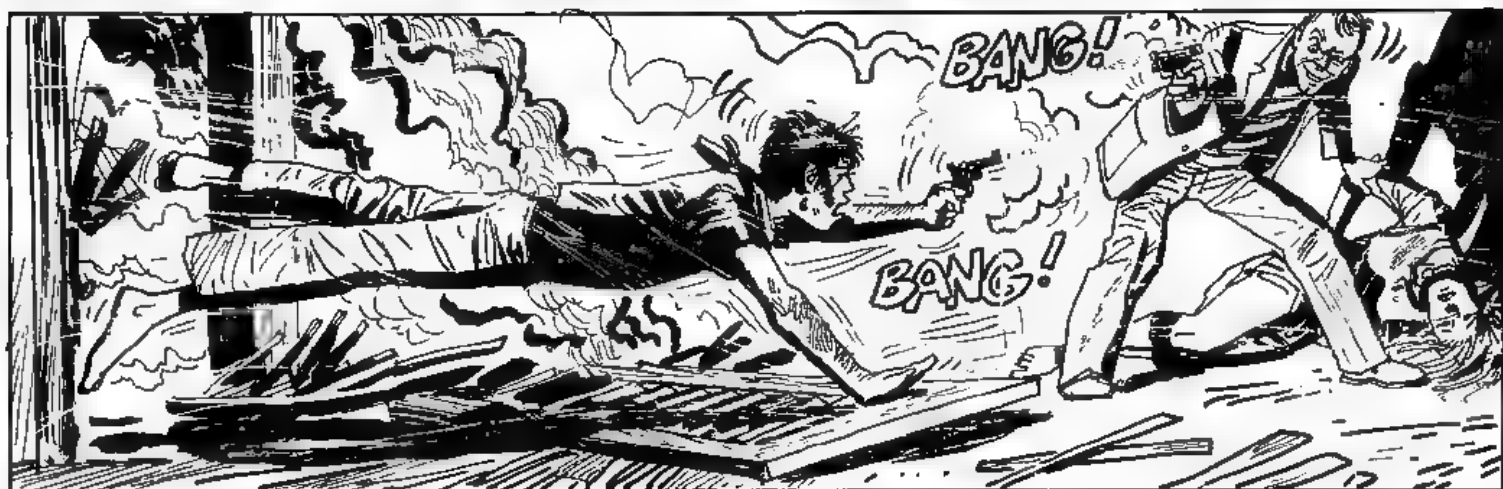


SOLEDAD EST EN DANGER. PRENDS CE REVOLVER ET VA À LA MAISON... JE CHERCHE... JUDA LOKAARTH





© Ed. VAILLANT Paris





...CORTO...MALTESE!
MALDIT...

© M. VARIANT Paris



COURAGE, SOLEDAD...
JE VOUS PORTE HORS
DE CET ENFER...

VOUS
L'AVEZ
TUE?



DITES-MOI...
VOUS L'AVEZ
TUE...IL EST
MORT?...

JE NE SAIS PAS...
ET ÇA NE
M'INTÉRESSE PAS...
JE DOIS PENSER
À VOUS
MAINTENANT



ÇA ALORS !...À VOUS VOIR
VOUS SEMBLEZ PLUS
LÉGÈRE...VOUS DEVEZ
AVOIR DES OS
EN PLOMB...

VOUS ÊTES COMME
SAINT CHRISTOPHE QUI
PORTA L'ENFANT JÉSUS
À TRAVERS UN FLEUVE.



J'EN AI ENTENDU
PARLER...C'EST...LE
PATRON...DES PORTEURS
ET DE CEUX QUI SOULÈVENT
LES POIDS...PUF...NOUS
SOMMES DEHORS...



CIEL...
"GOLGOTHA
POINT"
EST
DÉTRUIT

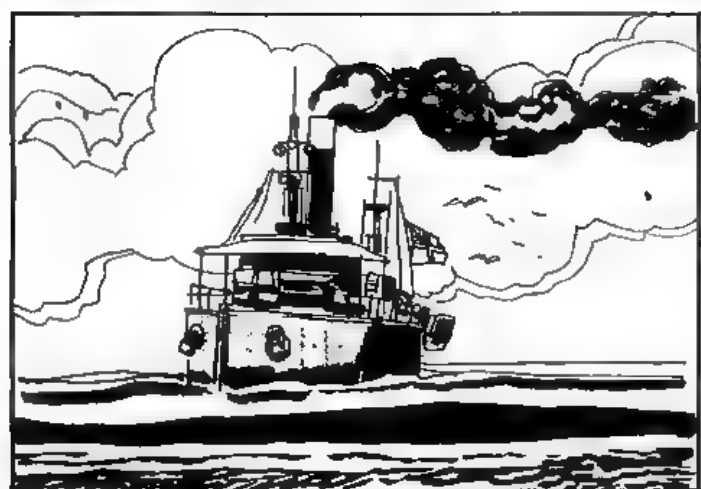
OÙ EST PASSÉ
JÉSUS MARIE?



LE VOILÀ...LE MOINE AUSSI EST
LÀ...IL Y A QUELQU'UN PAR TERRE
ATTENDEZ-MOI ICI, SOLEDAD!



...REQUIEM
AETERNUM
DONA EIS...



ILS ONT FORMÉ UN DOSSIER PLEIN DE FAUSSES ACCUSATIONS CONTRE LA FAMILLE DE JUDA LOKÄARTH. ILS SE SONT SERVI DE TOUS LES CRIMINELS DES CARAIBES POUR LAISSER DES TRACES ET DES PREUVES CONTRE NOUS.

SACHANT QUE LES LOKÄARTH SONT UNE FAMILLE RELIGIEUSE ILS LEUR ONT DONNÉ LE NOM DE "BANDE DES ÉVANGELISTES", CE QUI LEUR VA TRÈS BIEN...

NOUS SAVIONS CELA MAIS NOUS NE POUVIONS RIEN FAIRE AVEC TOUTE LA POLICE QUI NOUS CHERCHAIT. PUIS UN JOUR, IL Y A QUELQUES ANNÉES UN OURAGAN FIT TOMBER UN PALMIER SUR JUDA LOKÄARTH QUI RESTA INFIRME. PUIS IL PERDIT SES ESPRITS... IL ÉTAIT DEVENU COMME UN ENFANT ET IL CHERCHAIT TOUJOURS... JUDA LOKÄARTH, L'HOMME QU'IL FUT UN TEMPS.

© M. VALLANT Paris

NOUS L'AVONS TOUJOURS TENU CACHE CAR NOUS SAVIONS QUE BENJAMIN "THE LAST" LE FILS DE SON ENNEMI LE CHERCHAIT POUR LE TUER... ET QUAND TU ES ARRIVÉ SUR L'ÎLE

J'AI REÇU UN COUP DE FUSIL... J'AI TOUJOURS DE LA CHANCE... MOI !

ET "BENJAMIN THE LAST" DOIT ÊTRE CELUI QUI EST RESTÉ À GRILLER DANS LA MAISON... ET OUI, J'AVAIS OUBLIÉ DE TE DIRE... IL DEVAIT AVOIR LES MÊMES VICES QUE SON PÈRE... IL NE DÉRANGERA PLUS PERSONNE MAINTENANT.

MES ENFANTS, VOUS PARLEZ ET PARLEZ, MAIS ENTRETEMPS CEUX-LÀ ARRIVENT...

LE MOINE A RAISON, VOUS DEVEZ PARTIR... MON BATEAU SE TROUVE DE L'AUTRE CÔTÉ DE L'ÎLE... VOUS POUVEZ LE PRENDRE.

MAIS C'EST VOTRE BATEAU... CE N'EST PAS JUSTE...

NOUS NE POUVONS PAS DISCUTER MAINTENANT CE QUI EST JUSTE OU NON... LA POLICE VOUS CHERCHE... VOUS AIGSI SOLEDAD... INNOCENTE OU PAS, VOUS ÊTES UNE LOKÄARTH... ET JÉSUS MARIE UN COMPLICE DE LA "BANDE DES ÉVANGELISTES"...

MAIS NOUS POURRONS PEUT-ÊTRE DÉMONTRER NOTRE INNOCENCE...

IL Y A TROP DE PREUVES CONTRE VOUS... IL FAUT DE L'ARGENT ET DES AVOCATS... VOICI LE BATEAU !

PARCE QU'IL FAUT QUELQU'UN QUI PUISSE VOUS DÉFENDRE... POURQUOI NE VENEZ-VOUS PAS MAIS SI JE FUIS AUSSI... AVEC NOUS ? VOUS SEREZ ENCORE POURSUIVIS... ALLEZ MAINTENANT...



NOUS VOUS DEVONS
BEAUCOUP... MONSIEUR.
MONSIEUR...



...CIEL... JE NE SAIS MÊME PAS
VOTRE NOM... COMMENT VOUS
APPELLEZ-VOUS ?



ET OUI...
MON NOM ?!?
...EST JOHN
SMITH.



JOHN SMITH ?

OUI !...
POURQUOI...
IL NE VOUS
VA PAS ?



OUI... IL ME PLAÎT BEAUCOUP...
MAIS VOUS N'AVEZ PAS LE
GENRE À PORTER UN NOM
SI... S... COMMUN !...
JOHN SMITH ME PARDON-
NEREZ-VOUS TOUT LE MAL
QUE J'AI FAIT ?...



...SOLEDAD, VOUS
DEVEZ PARTIR
MAINTENANT. CE
N'EST PAS FACILE
DE VOUS DIRE
ADIEU...



EH ! MARIN... ILY
À UN SAC PLEIN
DE PERLES
DANS LA
CABINE...



PERLES ?... JE SUIS PEUT-ÊTRE SUR
CETTE ÎLE À CAUSE DE CES PERLES...
MON DIEU, JE NE ME SOUVIENS
PLUS DE RIEN...



ALLEZ À HAITI ET
MONTEZ UN
COMMERCE. UN
JOUR JE VIENDRAI
CHERCHER MA
PART... AVEC
LES INTÉRÊTS...
VOUS AVEZ
TROUVÉ UN
ASSOCIÉ !...
AU REVOIR !



AU REVOIR, GRAND CŒUR SMITH...
LES ÉVANGÉLISTES TE
SALUENT AVEC
AMOUR !



AU REVOIR...
ADIEU !...



LA BLESSURE À LA
TÊTE RECOMMENCE
À ME FAIRE MAL...



CORTO.
CORTO
MALTESE !



ENFIN... IL Y A UNE
SEMAINE QUE JE TE
CHERCHE...

QUI
ÊTES-
VOUS ?



EH !... QU'EST-CE QU'IL
T'ARRIVE ?... TU AS RETIRÉ
LES PERLES DE LA BANQUE
DE BELIZE POUR LES PORTER
À PUERTO CORTES ET TU N'ES
PLUS REVENU... J'ÉTAIS PRÉ-
OCCUPÉ ET JE ME SUIS
ADRESSÉ À LA POLICE.
CETTE NUIT, D'UN COUP NOUS
AVONS VU UN
INCENDIE ET
NOUS
SOMMES
VENUS VOIR...
MAIS TE
SENS-TU
BIEN ?



EXCUSE-MOI VIEUX... MAIS JE
N'A PAS LES IDÉES TRÈS CLAIRES
... ET JE NE ME SOUVIENS PAS
BIEN DE CE QUI M'EST ARRIVÉ.

MAIS... MAIS... TU ES
BLESSÉ... QUI T'A
FAIT ÇA ?



CORTO MALTESE
MON AMI, QU'EST-CE
QU'ON T'A FAIT ?

CORTO
MALTESE ?...

... IL Y A QUELQU'UN
D'AUTRE QUI M'A APPELÉ
AINSI... MAIS JE
NE ME SOUVIENS
PLUS
MAINTENANT...



PROFESSEUR
STEINER...
C'EST ÇA
VOTRE
AMI ?



JE DOIS VOUS POSER
QUELQUES QUESTIONS,
CAPITAINE CORTO
MALTESE...



IL Y A DEUX MORTS SUR CETTE ÎLE, L'UN EST
CARBONISÉ DANS LA MAISON DÉTRUITE ET
L'AUTRE, UN INFIRME, LOIN DE LÀ AVEC DES
BLESSURES D'ARME À FEU... QUE POUVEZ-VOUS
NOUS DIRE SUR CELA ?

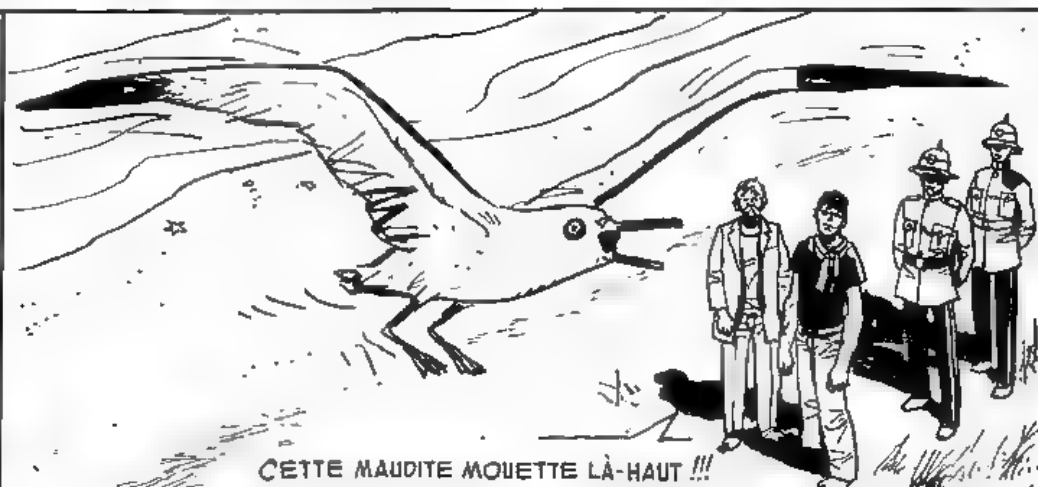
C'EST UNE
HISTOIRE UN PEU
LONGUE ET JE
DEVRAI LA
RACONTER À
VOS SUPÉRIEURS...



COMME VOUS VOULEZ...
M. CORTO MALTESE...
VOUS VOUS APPELLEZ
AINSI, N'EST-CE PAS ?



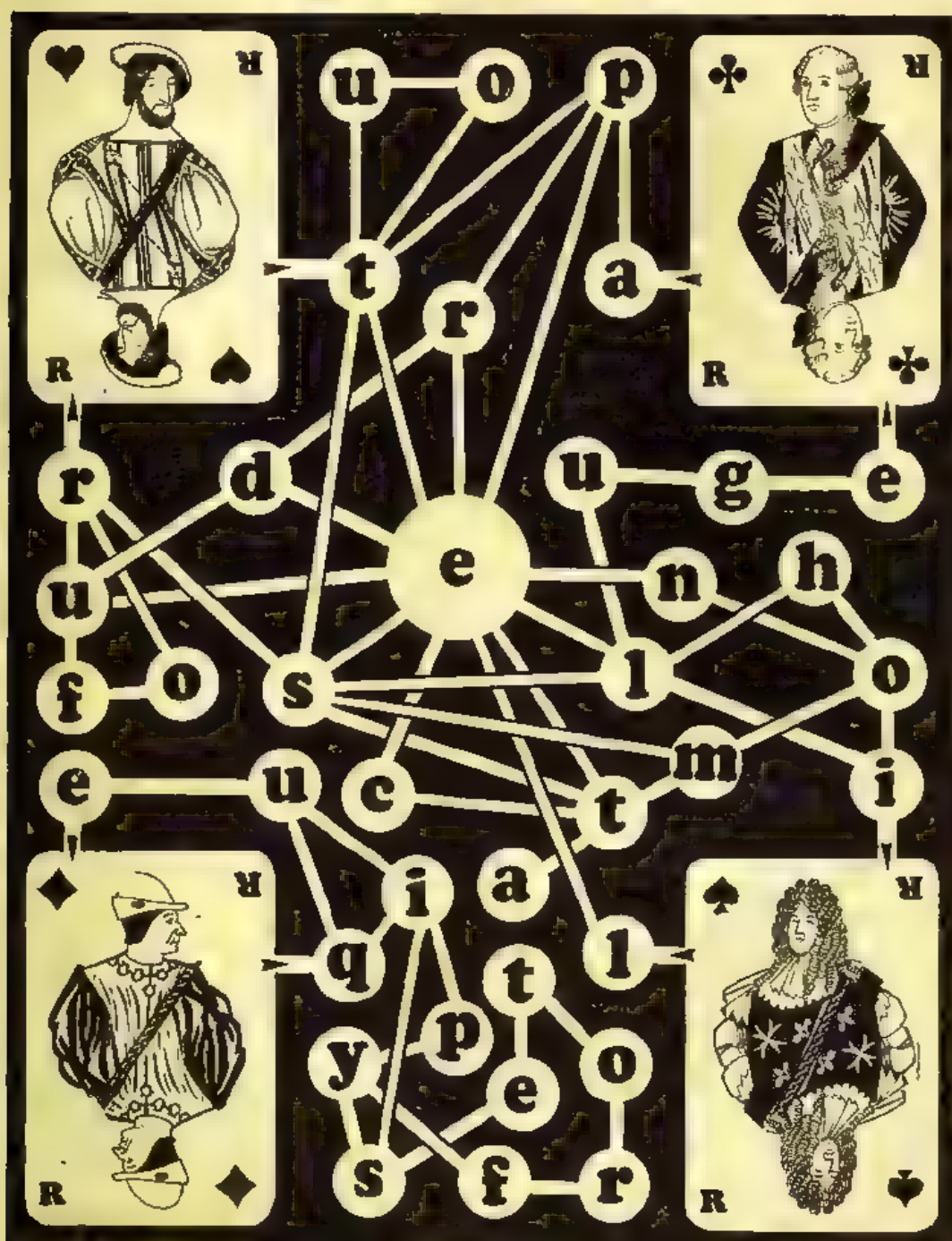
ET QUI LE SAIT, SERGENT...
IL PARAÎT... MAIS CELLE QUI
DOIT CONNAÎTRE TOUS LES
DÉTAILS DE CETTE
HISTOIRE EST...



CETTE MAUDITE MOUETTE LÀ-HAUT !!!

JOURNAL DES JEUX

...des jeux pour une semaine...



Paroles de rois

Les quatre rois représentés aux quatre coins de ce jeu prononcent chacun un mot célèbre.

Pour trouver ces paroles, sortez de chaque carte par la flèche et allez de carrefour en carrefour en notant soigneusement, à la suite, les lettres rencontrées. Si vous suivez chaque fois le bon itinéraire, vous trouverez les quatre phrases.

Attention : les quatre itinéraires peuvent se couper et, de ce fait, une même lettre peut servir plusieurs fois.

.....
Solution en dernière page
du Journal des Jeux.
.....

Les lecteurs nous racontent "les meilleures"



Chaque semaine, les lecteurs nous adressent leurs meilleures blagues, charades, devinettes... Nous sélectionnons dans cette rubrique les meilleurs envois, le « meilleur des meilleurs » étant récompensé par un magnifique cadeau.

Une histoire drôle de Viviane RIMBOURG (Brette-les-Pins).

Le professeur :

— Qu'est-ce qui régnait en Russie à l'époque de la retraite de Napoléon?

L'élève :

— Il régnait un froid intense, monsieur!

Une histoire drôle de Rahik CHOUKRY (Sfax - Tunisie).

Un homme se présente au guichet d'une salle de concert :

— Donnez-moi un billet demi-tarif!

— Demi-tarif! mais pourquoi? s'étonne la caissière.

— Je n'entends que d'une oreille!

Une histoire drôle de Michèle MAURY (Montélimar).

Deux enfants discutent :

— Moi, dit l'un, mon père est mécano.

— Moi, dit l'autre, il est commissaire-priseur.

— Tu as de la chance!

— Non, il n'arrive jamais au bout de ses histoires!...

— Comment?

— Oui, quand il commence, il dit :

« Il était, une fois.

Il était, deux fois.

Il était, trois fois.

Adjugé! »

LE CADEAU LUI EST ADJUGÉ. BRAVO!



par O.-A. GRANDJEAN

LES MAGICIENS

Il suffit, pour être magicien, d'avoir été désigné par le sort et de porter une marque qui vous fasse reconnaître, bout de ficelle attaché au bras, foulard autour du cou, etc. Un joueur sur cinq est magicien. Son rôle est de courir après les autres qui, eux, ne sont que de simples « mortels » et de les attraper. Tout joueur touché est changé en statue de pierre et doit rester à l'endroit où il a été pris, jusqu'à ce qu'un autre joueur vienne le délivrer en le prenant par la main. Les magiciens ont gagné quand tous les joueurs ont été immobilisés. C'est un jeu plein d'imprévu, donc passionnant, car il suffit d'un joueur très habile pour que soient délivrés un grand nombre de prisonniers et que la partie recommence ainsi au moment où on la croyait finie.

LE CERCLE INTERDIT

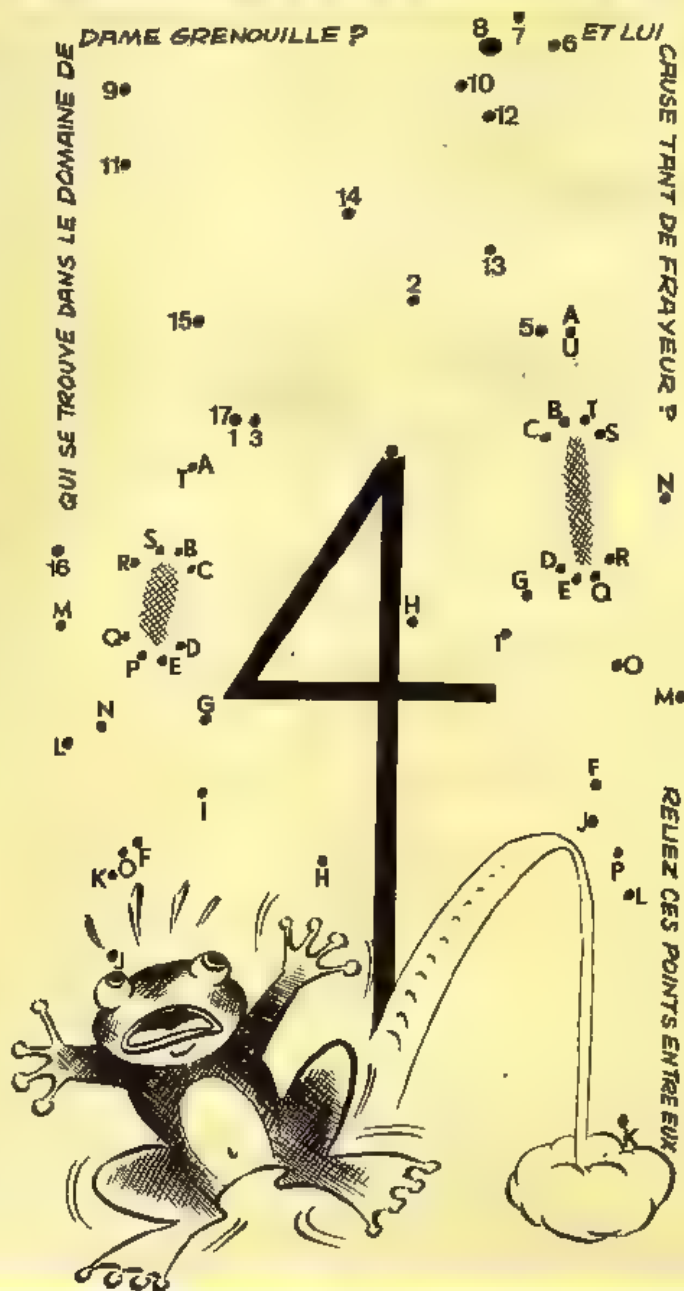
Tracez un cercle d'environ deux grands pas de rayon. Les

joueurs doivent être assez nombreux pour en faire le tour, à l'extérieur du trait, en se tenant par la main. Au signal donné, chacun essaie, en tirant sur les bras, d'attirer son ou ses voisins dans le cercle. Le joueur ainsi amené à poser son pied dans le cercle est éliminé. Le jeu se poursuit jusqu'à l'élimination de tous les joueurs sauf un, le gagnant.

NE BOUGEZ PLUS AU COUP DE SIFFLET

A jouer dans un lieu qui offre de nombreuses possibilités de cachette.

Au signal donné, les joueurs, qui étaient rassemblés autour du meneur de jeu, se dispersent, tandis que celui-ci se tourne contre un mur, ferme les yeux et compte jusqu'à 20. Ce nombre atteint, le meneur de jeu se retourne et lance un coup de sifflet ou tape dans ses mains. Ce signal oblige tous les joueurs à s'arrêter à l'endroit où ils se trouvaient et à ne plus bouger. Ceux qui n'ont pas réussi à se cacher avant et que le meneur de jeu aperçoit, et nomme, sont éliminés. Le jeu reprend alors à son point de départ avec ceux qui restent. Mais cette fois, le meneur de jeu ne compte que jusqu'à 15; au tour suivant, il ne compte que jusqu'à 10, puis 5, 4, 3, etc., jusqu'à ce qu'il ne reste plus qu'un joueur qui a gagné et devient alors meneur de jeu.



des bulles

La maison a été cambriolée. Devant le coffre-fort éventré, le sol est jonché de débris; enquêteurs et journaliste interrogent les témoins et les victimes du hold-up.

La confusion est telle que les paroles prononcées par chacun se perdent dans le vacarme.

Rendez donc à chaque personnage la bulle qui lui appartient.

Solution en dernière page du Journal des Jeux.



ÊTES-VOUS COLLECTIONNEUR ?



Votre collection de timbres de Mongolie se constitue, peu à peu... Avez-vous déjà eu l'idée de collectionner des timbres, ou même de commencer un album ? Nul doute alors que cette magnifique série n'en devienne le « clou », même si elle se suffit à elle-même, en dehors de toute collection, même s'il n'est pas besoin d'être philatéliste pour en apprécier la valeur et la beauté.

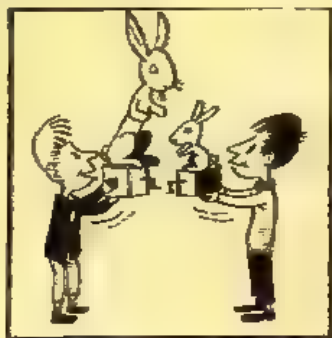
Mais on peut collectionner d'autres objets que des timbres... En tout cas, les qualités de base qui font les bons collectionneurs sont toujours les mêmes : ordre, méthode, minutie, patience, ténacité... Réunissez-vous ces dispositions ? Vos réponses à ces quelques questions vont vous le dire...

1. Pouvez-vous citer, en moins de 10 secondes (montre en main), dix sortes d'objets qui méritent qu'on les collectionne ?
2. Admirez-vous les choses du passé : les beaux meubles, les outils anciens, les vieilles images, etc. ?
3. Parce que vous êtes très soigneux, détestez-vous les taches ?
4. Avez-vous quelque part, dans un coin, une collection inachevée de quelque chose, dont vous ne vous occupez jamais ?
5. Recherchez-vous avec acharnement la pièce qui vous manque dans une série ?
6. Êtes-vous découragé par les besognes qui risquent de durer longtemps ?
7. Avez-vous beaucoup de mal à retrouver les objets que vous n'utilisez pas constamment ?
8. Au lieu de rester sans rien faire à vous ennuyer, faites-vous des choses qui ne vous rapportent rien dans l'immédiat, pour le simple plaisir d'agir ?
9. Faites-vous des économies pour pouvoir acheter, à l'occasion, des pièces qui augmentent votre collection ?
10. Vous impatientez-vous pour un rien ?
11. Aimez-vous faire des échanges avec les copains ?
12. Gardez-vous des tas d'objets, même s'ils vous sont inutiles ?

Marquez un point pour « oui » à : 1 — 2 — 3 — 5 — 7 — 9 — 11 et 12.

Un point également pour « non » à : 4 — 6 — 8 — 10.

Faites le total de vos points... puis allez voir, en dernière page du Journal des Jeux, si vous pouvez vous considérer comme un collectionneur acceptable.



Cinq EN UN

PAR O. A. GRANJEAN

AU TABLEAU NOIR

Problème de géométrie, où il est question de rectangles, de nombreux rectangles... Mais il faut quand même dire combien il y en a.

Problème de vocabulaire : Formez le plus grand nombre possible de mots à partir des lettres composant les deux mots donnés.

Trouvez le porte-plume. Si vous avez besoin d'un porte plume pour faire ce travail, il y en a un caché quelque part.

Problème de géographie : deux villes étrangères se sont glissées parmi cette liste de villes françaises. Quelles sont ces deux villes ?

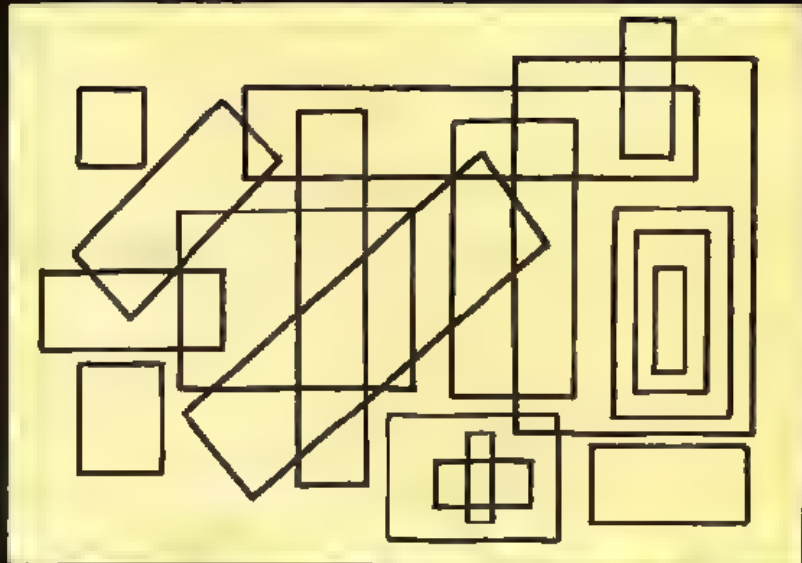
Problème d'histoire : Cinq personnages célèbres ont leur nom inscrit dans cette grille. Parmi eux, Pasteur et Laennec. Situez ces deux noms sur la grille et vous trouverez les autres. (Au même signe correspond toujours la même lettre). Les trois autres noms sont ceux d'un homme politique français, d'un écrivain et d'un personnage de l'antiquité romaine.

Le « Prof » s'est donné beaucoup de mal pour inscrire au tableau des « colles » dignes d'une classe d'élite, mais ses élèves semblent plutôt dépassés par la tâche ! Alors, aidez-les à résoudre ces cinq problèmes. Et, si vous « flâchez », vous aussi, rendez-vous en dernière page du Journal des Jeux.

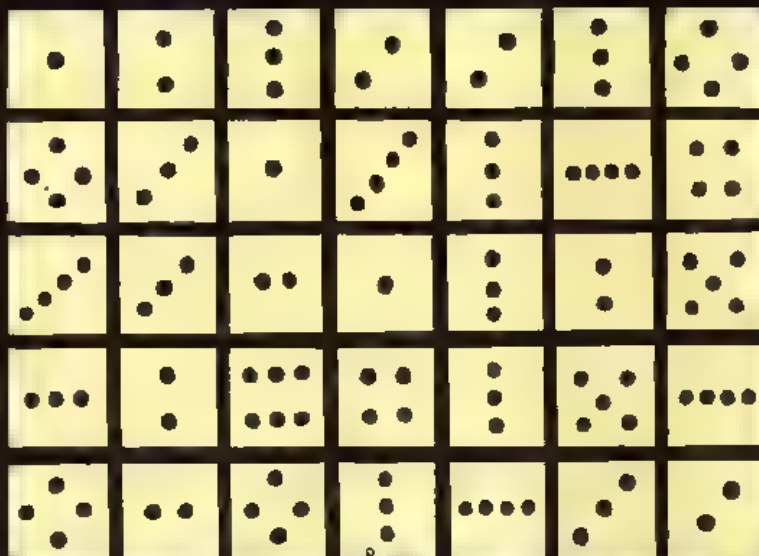
1 Géométrie

2 Vocabulaire

Metro
Chameau

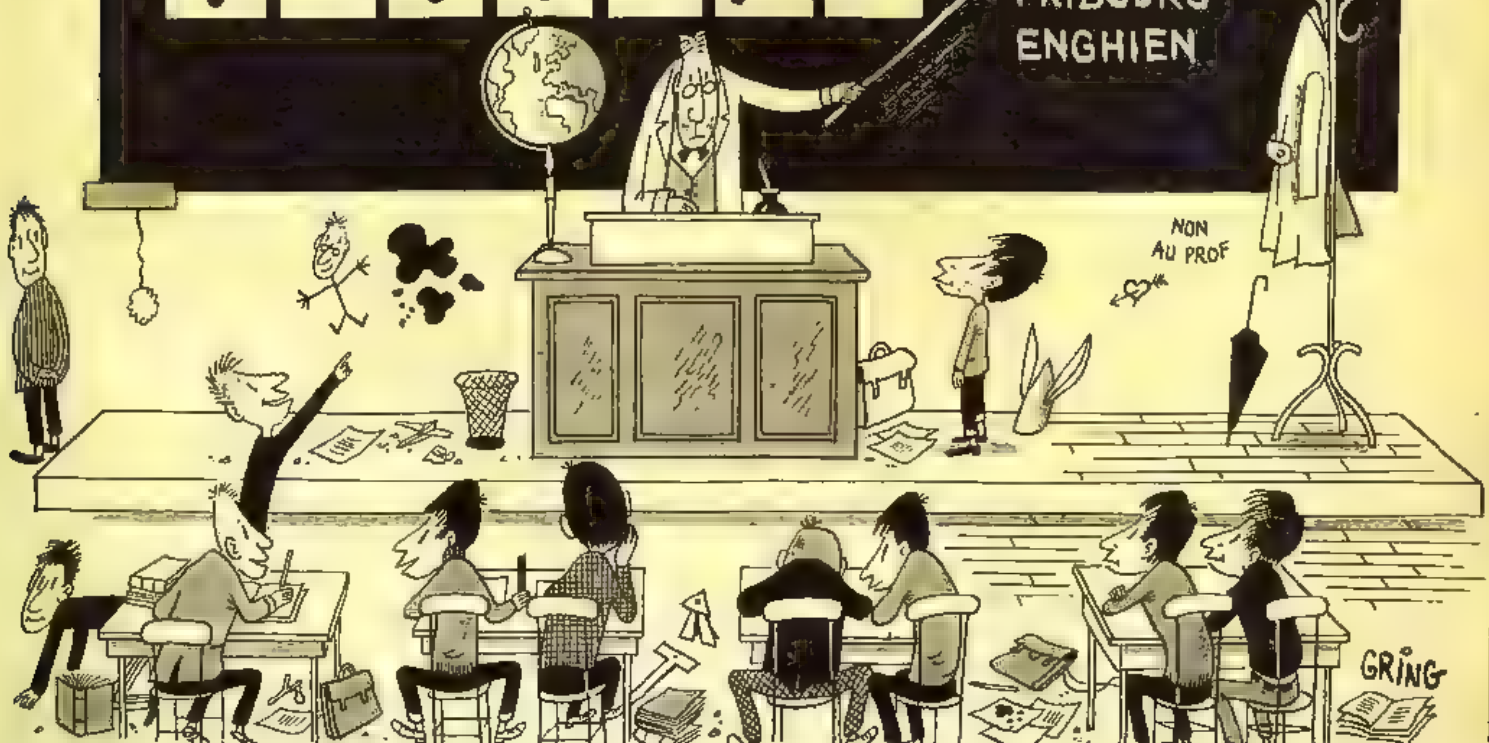


3 Histoire



4 Géographie

CAHORS
PAU
DAX
LANGON
RANGOON
CAMBRAI
AGEN
APT
FRIBOURG
ENGHIEN

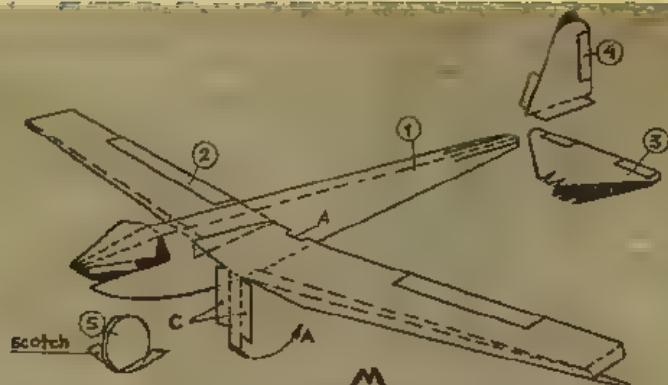




Le planeur Breguet-901

Pour un grand modèle : reproduisez chaque élément à l'échelle double et suivez les instructions ci-après. Pour ce modèle, il convient de mettre deux pièces de 10 centimes pour le contrepoids.

Si vous gardez le même format que notre modèle : collez l'ensemble sur du papier cartonné. Découpez soigneusement chaque



élément. Suivant la figure M, pliez aux pointillés. Collez et montez les parties C sur le fuselage de l'avion 1.

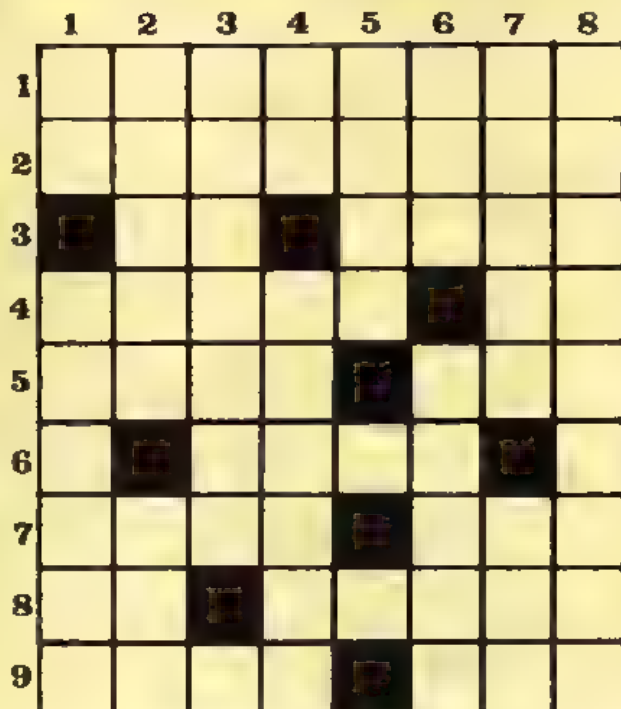
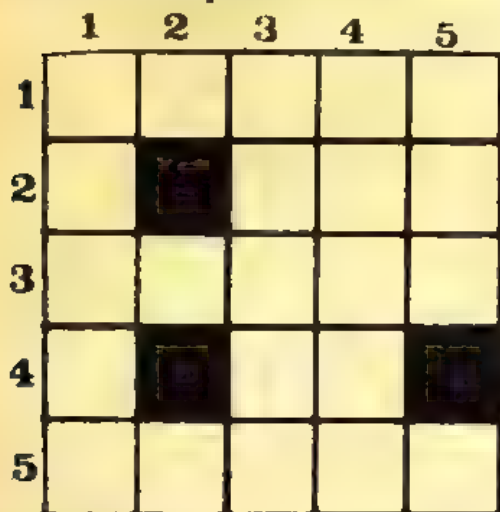
La languette A passe sous les ailes 2 et revient se coller à l'arrière, dans l'encoche.

Une pièce de 10 centimes sera logée à l'avant du fuselage à son emplacement réservé.

MOTS CROISÉS DIFFICILES...

HORizontalement : 1. Il se peut en effet qu'elles vous fassent peur si vous les rencontrez, la nuit, au coin d'un bois. — 2. Orphée alla la chercher jusqu'aux Enfers. — 3. Morceau de piano. Participe passé du verbe échoir. — 4. Canal qui amène l'eau de mer au marais salant. Partie de golf. — 5. Forme une partie de Budapest. Répété, est une mouche qui donne la maladie du sommeil. — 6. Dieu des Vents, dans l'Antiquité — 7. Devenu rose. Elle est bordée par deux alignements de maisons. — 8. Adverbe de lieu. Est toujours Gai, dans « Pif ». — 9. Ville du Midi, célèbre pour son carnaval. Est opposé à l'Ouest.

VERTICALEMENT : 1. Voyelle répétée. Est fixé au bas de la botte du cavalier. — 2. Est dangereuse quand elle est de gaz. Se prononce quand on est tout à fait d'accord. — 3. Nos ancêtres préféraient les mettre au cou plutôt que dans leur assiette. — 4. Début de rythme. Brille au ciel, la nuit. — 5. Le père de l'aviation. — 6. Quatre-vingt-dix-huit en chiffres romains. Notre planète. — 7. Ils ne sont pas contrariants, car ils disent toujours comme vous. Un sou, à l'envers. — 8. Rien de plus.

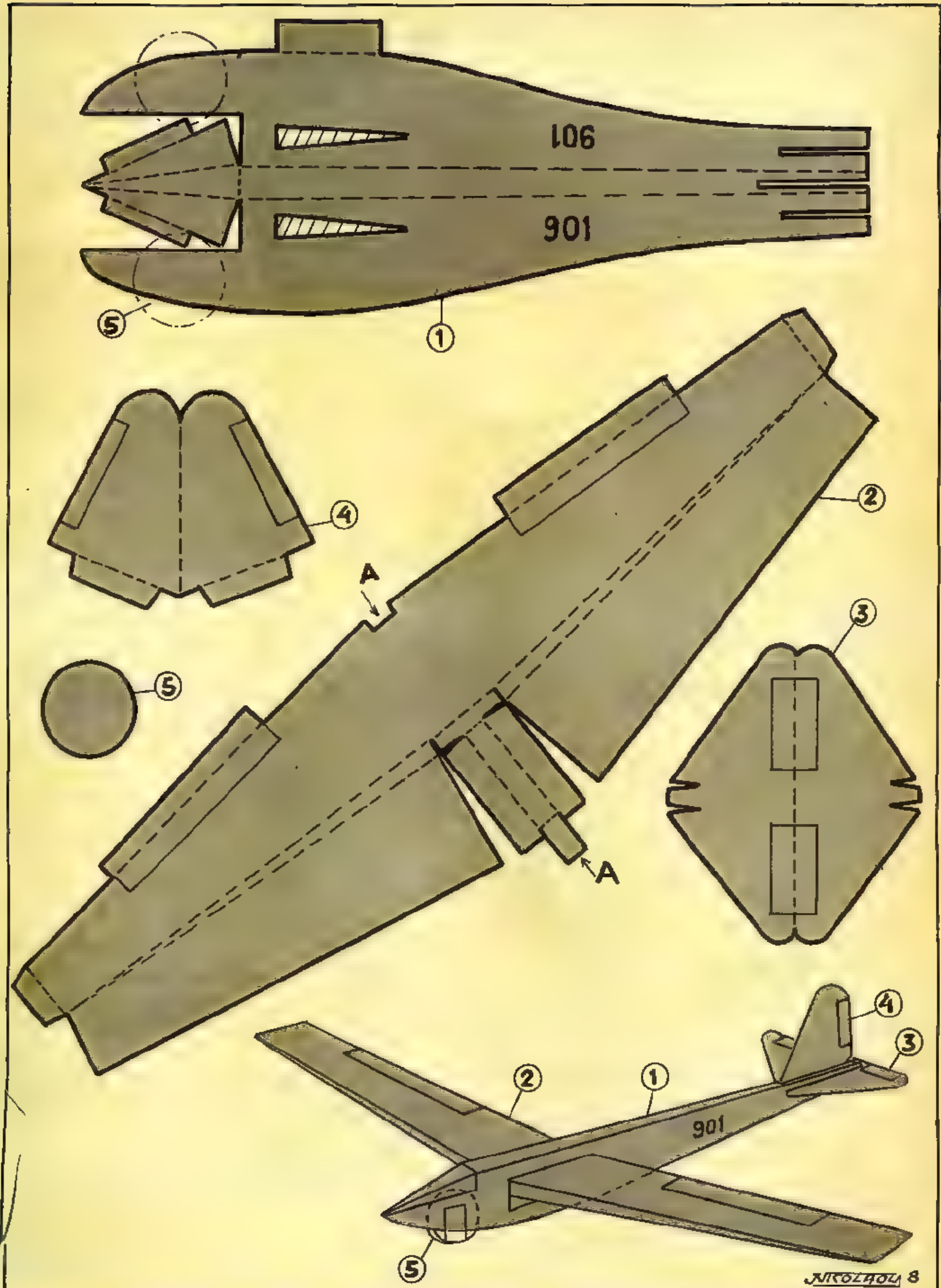


FACILES...

Horizontalement : 1. Ils permettent de s'asseoir dans un jardin public. — 2. Elle se change en glace quand il fait froid. — 3. Fleuve sacré de l'Inde. — 4. Venu au monde. — 5. Sa fête est le 17 août.

Verticalement : 1. On la passe à son doigt. — 3. C'est un vieux mot qui voulait dire : non ! — 4. Prisons pour les animaux et les oiseaux. — 5. Transpre.

.....
Solution en dernière page du Journal des Jeux.
.....



ΝΙΚΟΛΑΟΥ 8

NOUVELLES DU SALON DE L'ENFANCE

PALAIS DE LA DÉFENSE - DU 29 OCTOBRE AU 12 NOVEMBRE 1970



Jacqueline Caurat

à notre stand

Productrice de l'émission « Télé-Philatélie », auteur du livre « le Monde merveilleux des Timbres-poste », Jacqueline Caurat multiplie, à l'intention des visiteurs de notre stand, conseils philatéliques et dédicaces.



Yul Brynner

Le célèbre acteur, héros inoubliable des « Sept Mercenaires », de « la Bataille de la Neretva »... a dédicacé les timbres de Mongolie : chaque jour une série est offerte.

LES EXPOSITIONS DE TIMBRES...

de Mongolie

Réunissant des timbres rares et certains même inédits, l'exposition « Mongolie » constitue un événement philatélique majeur et un événement tout court, ainsi qu'en témoignent l'intérêt et la variété des publics.

du Cosmos

Sur le thème passionnant du Cosmos, une exposition de timbres de grande valeur célébrant les plus grands exploits aéronautiques : le premier pas de l'homme sur le sol lunaire, la première télécommunication terre-lune...

AU FOND DE LA MER

La vie mystérieuse des grands fonds reconstitués dans

L'AQUARIUM GÉANT

où évoluent les célèbres pifises.

JEAN TABARY dédicace...



En participant

au

JEU-COSMOS PIF...

vous pouvez devenir

**COMMANDANT
DE BORD**

SPÉCIAL ÉNIGME



QUI SONT LES VICTIMES ?

Un cambriolage a été commis au 3^e étage de cette maison où logent les Martin, les Dupont, les Durand et les Dubois.

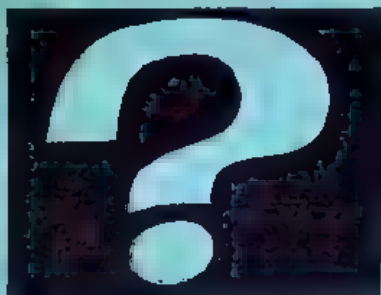
Pour arriver chez eux, les Durand et les Martin ont plus de marches à monter que les Dupont.

Les Martin sont placés entre les Dubois et les Durand, tandis que les Martin et les Dupont sont séparés par les Durand.

Ces indications vous suffisent pour dire en moins de 30 secondes quelle famille a été victime de ce vol.

.....
Solution en dernière page
du Journal des Jeux.
.....





LE SALUT DU CONDAMNÉ



Un chef indien a capturé un visage pâle sur son territoire. Comme il aime les subtilités, le chef indien dit à son prisonnier :

— Je te donne une chance : prononce une phrase, une seule. Si

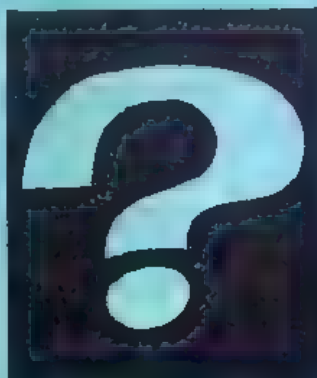
tu dis la vérité tu seras décapité, si tu mens, tu seras pendu.

Le prisonnier réussit cependant à se tirer de ce mauvais pas en prononçant une phrase de trois mots. Pouvez-vous dire laquelle ?

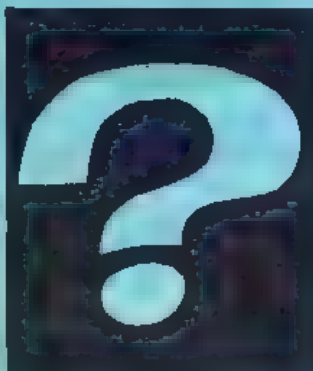
Un affreux sultan a pris l'habitude de condamner à mort les courtisanes qui ont cessé de lui plaire. Cependant, comme il est joueur, il donne à ses victimes une chance de s'en tirer en procédant de la manière suivante :

Il leur donne 8 fioles contenant de l'eau et 8 fioles contenant du poison. Puis il donne aussi deux grandes jarres et il dit :

— Placez à votre gré les fioles dans les jarres, puis mon vizir prendra au hasard une fiole dans une jarre et vous devrez boire sur-le-champ son contenu. Si elle contient de l'eau, je vous laisserai la vie sauve. Comment une victime astucieuse doit-elle placer les fioles pour avoir les plus grandes chances de s'en sortir ?

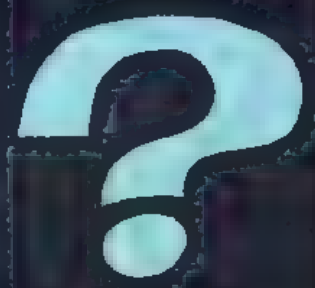


Jean et Patrick ont joué ensemble toute la nuit. Aucun d'eux n'est perdant, bien au contraire, chacun d'eux a gagné au matin la même somme d'argent, qui leur est donnée par un troisième personnage qui lui-même n'a pas joué. Comment cette situation s'explique-t-elle ?



A tort ou à raison, les Ecossais sont considérés comme très avares. Ceci étant dit, deux Ecossais se prennent de querelle dans une rue de Londres et décident de se battre en duel. Mais ils décident de se battre sur la terre de leurs ancêtres et ils prennent donc ensemble le train pour l'Ecosse.

O' Connor prend un billet simple. Mac Nab prend un aller et retour. Quel est le plus avare des deux et en même temps le plus optimiste ? Et pourquoi ?



ENIGME...



PAR MOALLIC

Comme chaque semaine, Ludovic, détective privé, vous propose une énigme policière. Saurez-vous dénouer celle-ci ? Regardez bien chaque détail...

Ludo n'est pas content

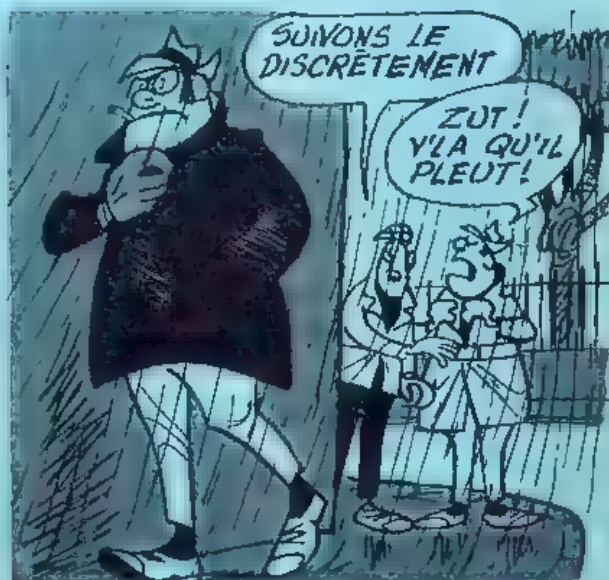
Ce matin-là, LUDO, en compagnie d'un inspecteur, surveille la maison d'un certain Storb, soupçonné d'être fournisseur de drogue.



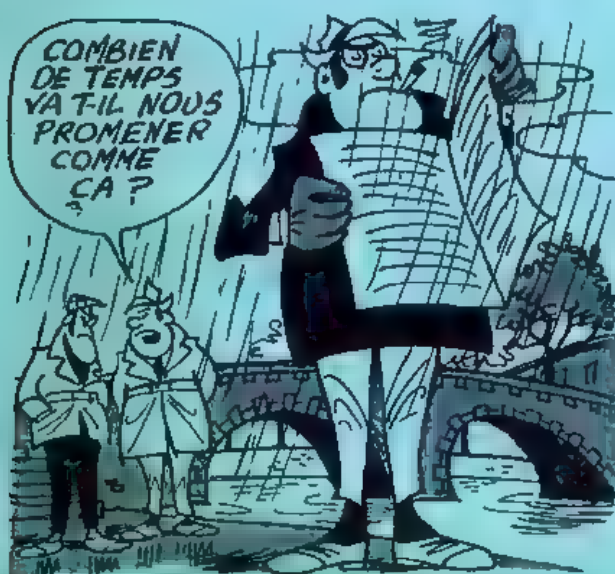
1. L'homme qui va vraisemblablement livrer de la drogue monte dans sa voiture, suivi par les inspecteurs.



2. Dans une avenue, Storb quitte sa voiture et descend vers les quais. Les détectives en font autant.



3. LUDO et son adjoint ont pris la filature, alors qu'une petite pluie fine commence à tomber.



4. Pendant plus d'une heure, Storb est ainsi suivi sans que LUDO ne détecte aucun contact suspect.



5. Storb regagne enfin sa voiture, toujours suivi par les deux hommes et LUDO réalise soudain qu'ils ont été mystifiés.



QUE S'EST-IL DONC PASSÉ, SELON VOUS ? Si vous avez trouvé, bravo ! Sinon, regardez la solution en dernière page du Journal des Jeux.

SOLUTION DES JEUX

PAROLES DE ROIS :

François 1^{er} dit : « Tout est perdu fors l'honneur ».

Louis XV : « Après moi le déluge ».

Louis XI : « Qui s'y frotte s'y pique ».

Louis XIV : « L'État c'est Moi ».

LE JEU DES BULLES

1 : B — 2 : A — 3 : H — 4 : I — 5 : E — 6 : G —
7 : C — 8 : F — 9 : D.

ÊTES-VOUS COLLECTIONNEUR ?

Si vous avez plus de 6 points, vous pouvez faire un très bon collectionneur : vous êtes méthodique, soigneux et patient.

Entre 3 et 6 points : vous n'avez peut-être pas toute la patience requise pour être, immédiatement, un parfait collectionneur, mais si vous vous donnez la peine de commencer une collection, l'expérience vous aidera bien vite à acquérir les qualités nécessaires.

Moins de 3 points : vous n'êtes sans doute pas un collectionneur-né, mais cela ne vous empêche pas de vous intéresser aux belles choses...

Pour répondre à la 1^{re} question, voici en vrac quelques objets qui méritent qu'on les collectionne : Timbres-poste (évidemment), monnaies, médailles, images, soldats de plomb, boutons, boîtes d'allumettes, ronds de bière, tabatières, papillons, pierres, fleurs séchées, poupées, livres, cartes postales, etc., au gré de votre imagination !

AU TABLEAU NOIR

Problème de géométrie : 18 rectangles.

Problème de vocabulaire : Parmi les mots que nous avons trouvés pour Chameau : hameau — me — ha! — eau — âme — hume — chaume — mâche — Auch, etc. Pour Métro : rôti — mort — tome — mer — Rome — mot — ôter — ter — met, etc.

Le porte-plume forme le pied de la mappemonde.

Problème de géographie : les deux villes étrangères étaient Rangoon, capitale de la Birmanie et, Fribourg, ville suisse.

Problème d'histoire : Il était facile de situer Pasteur et Laennec dans la grille, si l'on observait que les deux noms ont tous les deux un « A » comme deuxième lettre, donc le même signe dans la grille, ce qui est le cas pour le 1^{er} et le 4^e mot, mais aussi pour le 2^e et le 3^e. Mais Laennec étant le seul nom comportant une lettre doublée, le « N », il s'inscrit dans la première rangée où se succèdent deux signes identiques. Pasteur prend ainsi place dans la quatrième rangée. En remplaçant les signes par les lettres ainsi identifiées, vous trouviez, de

haut en bas : Laennec — Colbert — Boileau — Pasteur — Cicéron.

MOTS CROISÉS DIFFICILES

Horizontalement : 1. Effraies. — 2. Eurydice. — 3. Ia. Echu. — 4. Etier. Oi. — 5. Pest. Tsé. — 6. Eole. — 7. Rosi. Rue. — 8. Où. Luron. — 9. Nice. Est.

Verticalement : 1. Ee. Eperon. — 2. Fuite. Oui. — 3. Fraises. — 4. Ry. Etoile. — 5. Ader. — 6. IIC. Terre. — 7. Echos. Uos. — 8. Seulement.

FACILES

Horizontalement : 1. Bancs. — 2. Eau. — 3. Gange. — 4. Né. — 5. Elise.

Verticalement : 1. Bague. — 3. Nenni. — 4. Cages. — 5. Sue.

SOLUTION DES ÉNIGMES

LES 4 FAMILLES

De haut en bas : DUBOIS — MARTIN — DURAND — DUPONT. Ce sont donc les MARTIN qui ont été cambriolés.

LE DUEL ÉCOTSAIS

C'est O' Connor le plus avare et le plus optimiste, car il compte bien revenir à Londres avec le billet de retour de son adversaire qu'il aura tué.

LE SALUT DU CONDAMNÉ

Le condamné a dit cette simple phrase : « Je serai pendu. » Le chef indien ne peut alors plus le faire pendre, car dans ce cas, le visage pâle aurait dit la vérité et il devrait être décapité. Il ne peut pas non plus être décapité, car le prisonnier aurait menti et devrait donc être pendu. N'ayant aucun moyen de s'en tirer, le chef indien libère alors son prisonnier.

L'AFFREUX SULTAN

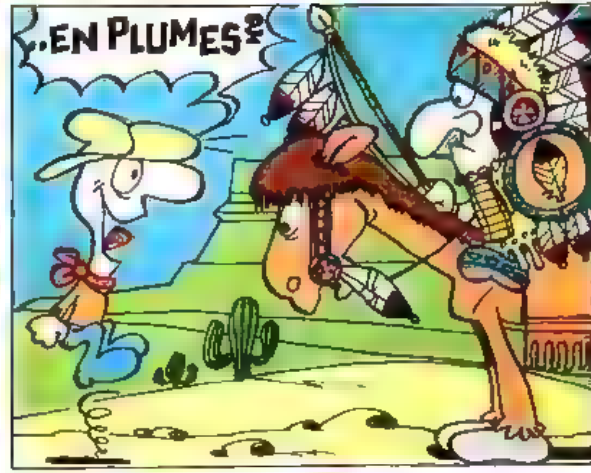
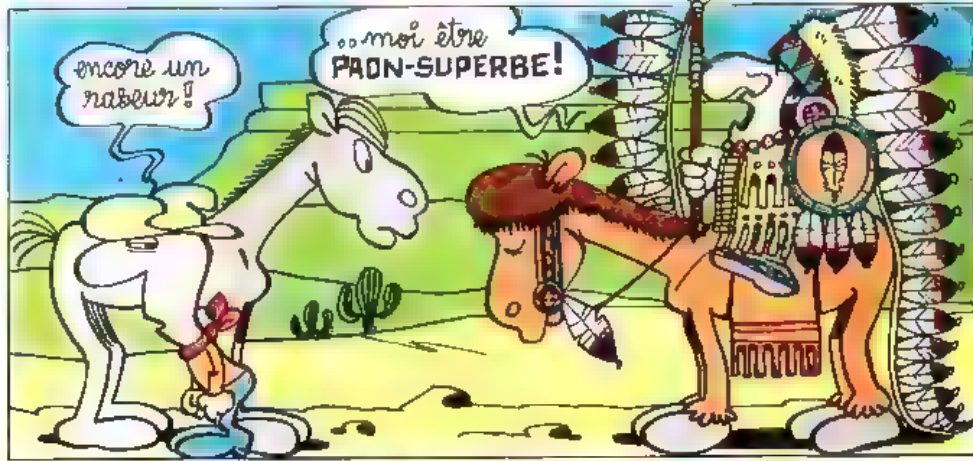
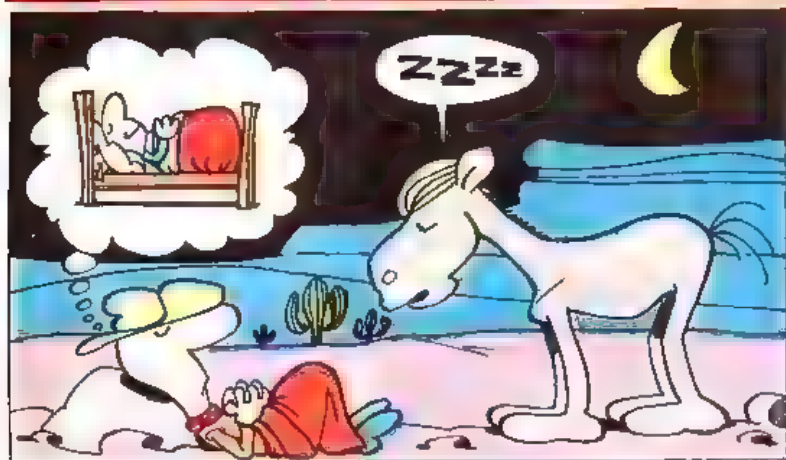
Le condamné doit mettre une fiole contenant de l'eau dans une des jarres et toutes les autres fioles dans l'autre jarre. Il a donc déjà au départ 50 % de chances pour que le vizir prenne une fiole contenant de l'eau. Et même si le vizir puise dans la deuxième jarre, il lui reste encore à peu près 50 % de chances de survie.

LES JOUEURS

Jean et Patrick sont des musiciens qui ont joué dans un bal. Le lendemain matin, le patron leur donne à chacun la même somme, représentant leur cachet.

ÉNIGME LUDOVIC

Lorsque LUDO voit Storb reprendre sa voiture, il constate que la position des essuie-glaces a changé. Alors que Storb entraînait pendant une heure les inspecteurs à sa suite, un complice utilisait donc la voiture sans risque d'être suivi pour livrer la marchandise. LUDO n'est vraiment pas content.



.... j'aimerais un journal qui se déplie



comme
Riquiqui Roudoudou

.... je me passionnerais pour les merveilleuses aventures...



de
Riquiqui Roudoudou

**SI
J'AVAIS
2.3.4.5 ou 6
ANS**

je découperais, colorierais
jouerais....



avec
Riquiqui Roudoudou

je ferais mes plus
jolis dessins que je
publierais...



.... et le soir avant
Riquiqui Roudoudou de m'endormir maman me
lirait le mini-conte
de 34 pages



de
Riquiqui Roudoudou

Si j'avais
2.3.4.5 ou 6 ans
j'espère que mon grand frère
ma sœur, papa ou maman
m'achèteraient

Riquiqui Roudoudou

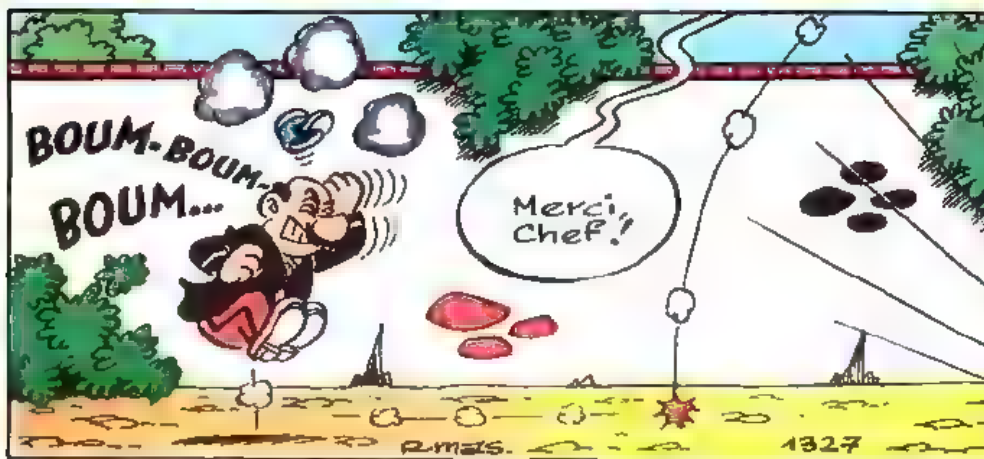
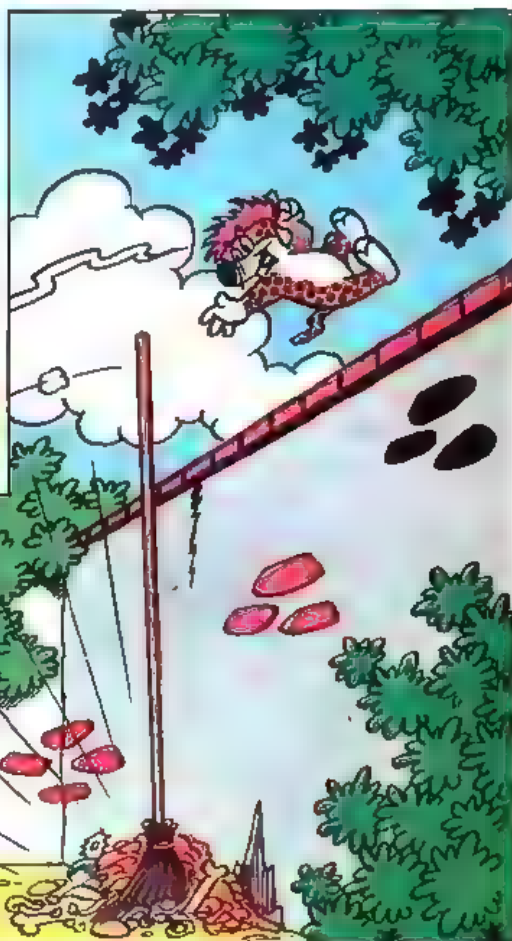




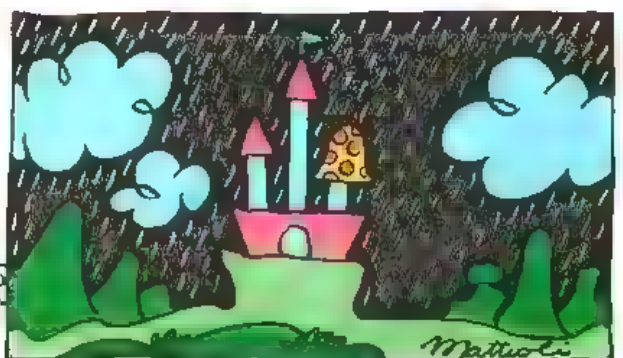
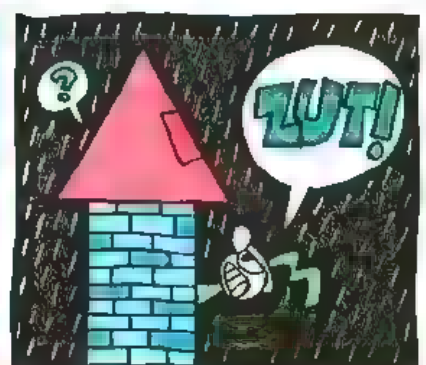
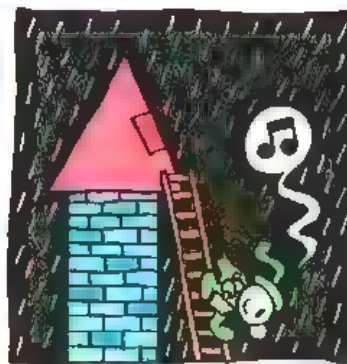
LEO... bête à PART...



Scénario et dessin de R. MAS



Mo le magicien... par M.M.

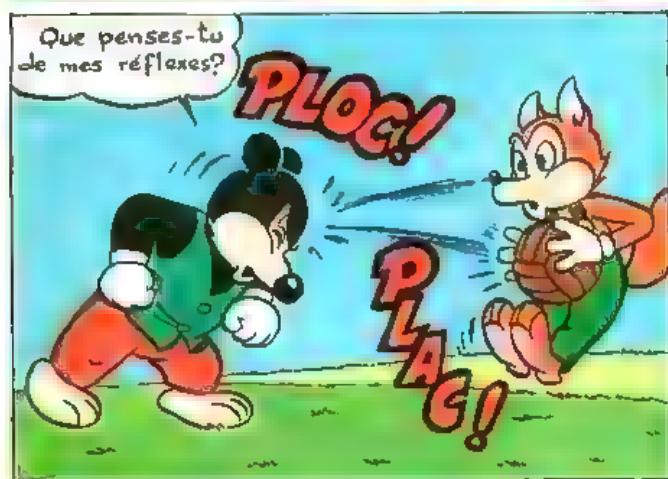
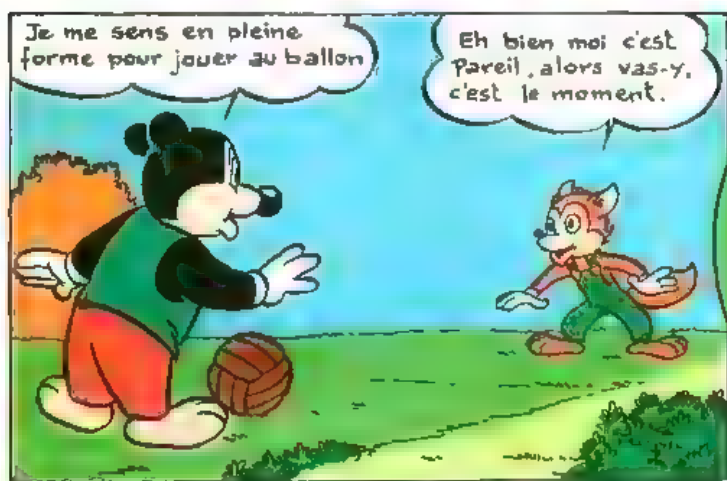




PLACID et MUZO



D'après les personnages de C. ARNAL. Scénario et dessins de J. NICOLAOU



NICOLAOU

1327

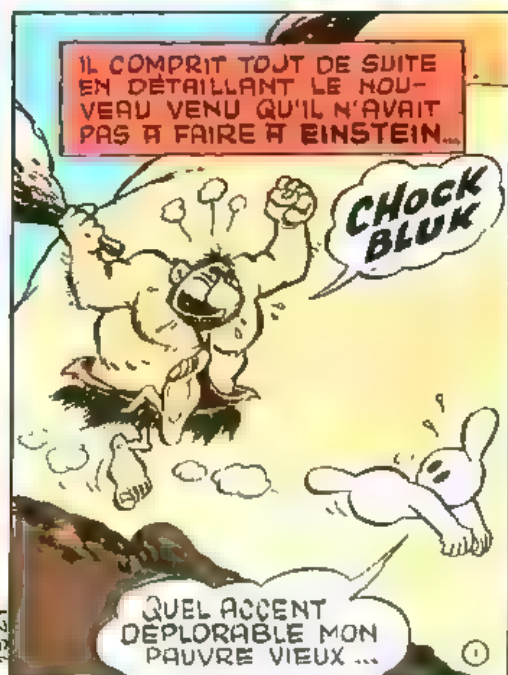
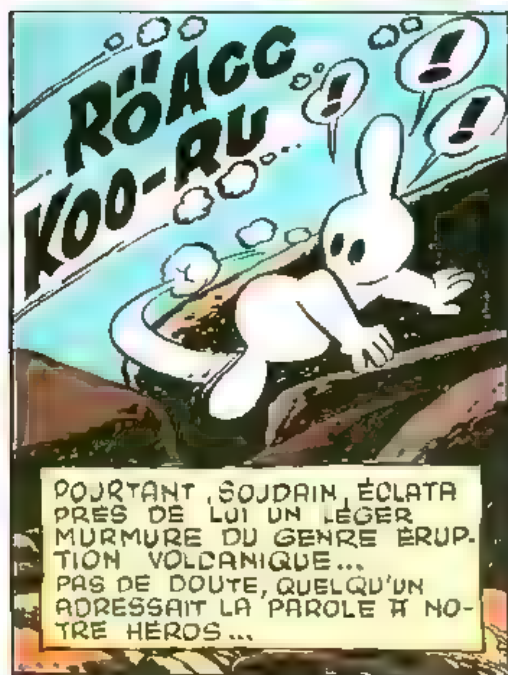
ARTHUR LE FANTÔME

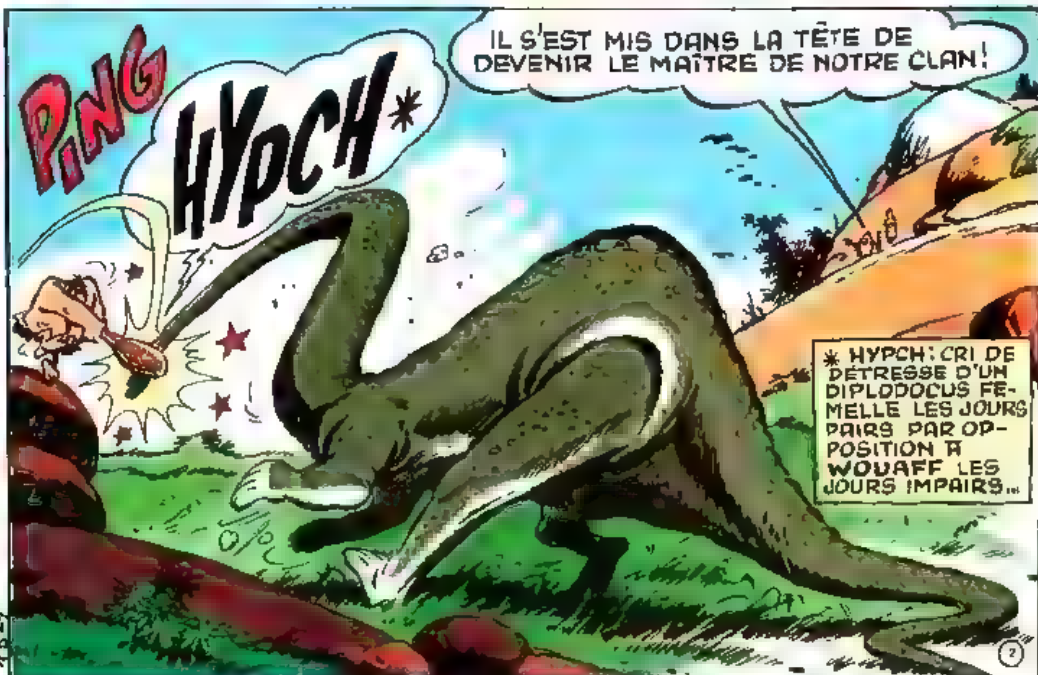
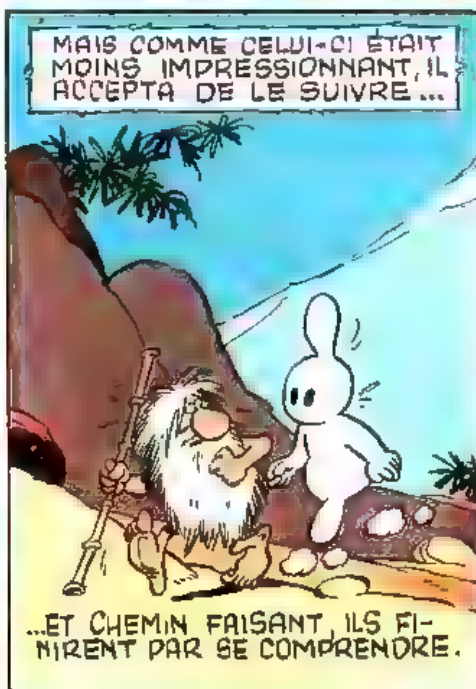
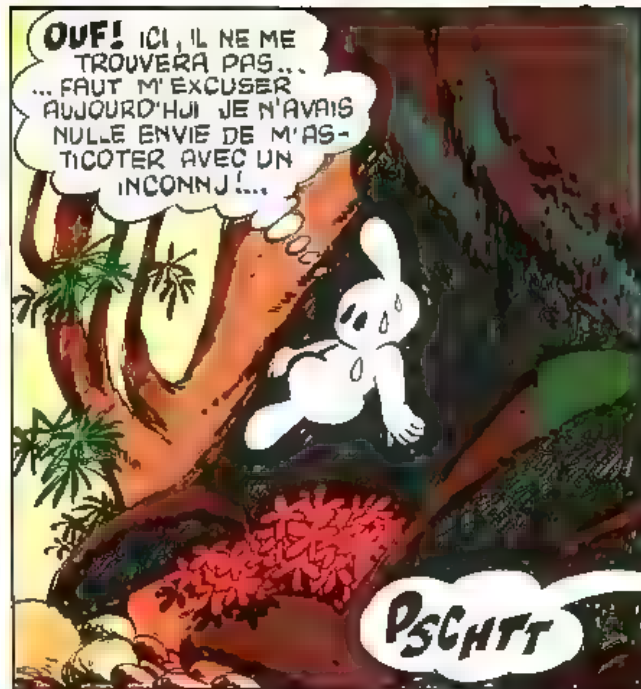
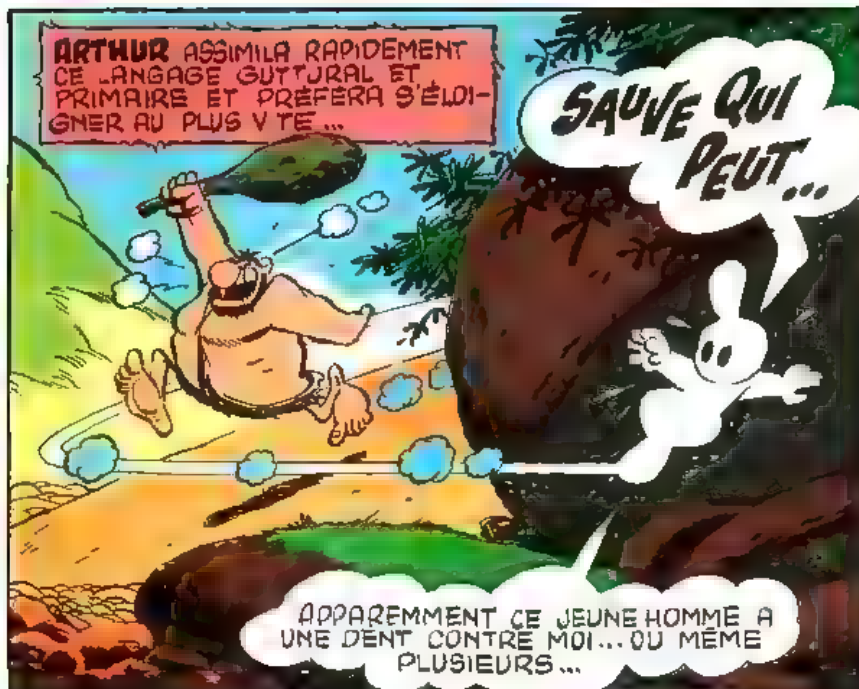
NOTRE AMI AVAIT TOUJOURS ÉTÉ
ATTIRÉ PAR L'AMBIANCE PARTI-
CULIÈRE DE CETTE ÉPOQUE RE-
CULÉE QU'ON NOMME PRÉHISTOIRE...
VOICI DONC

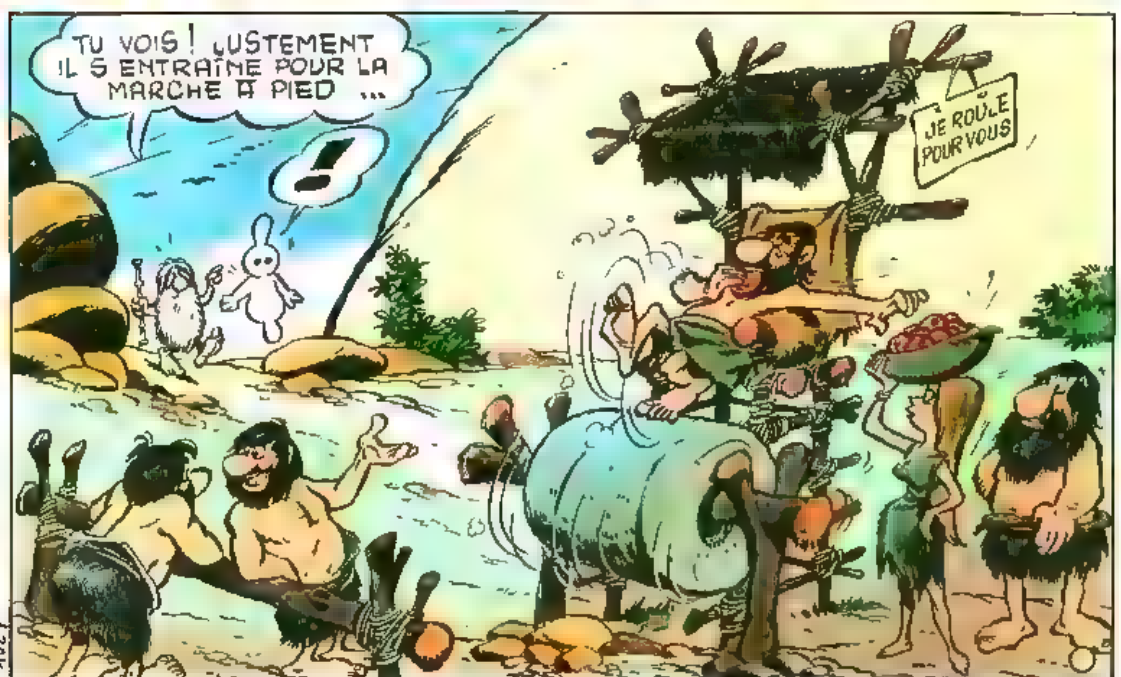
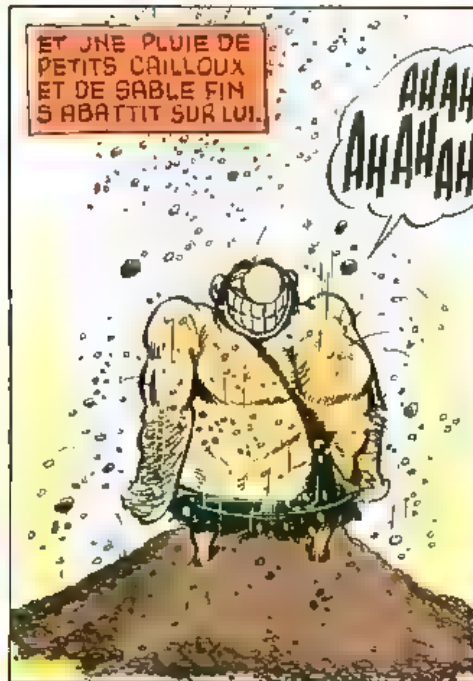
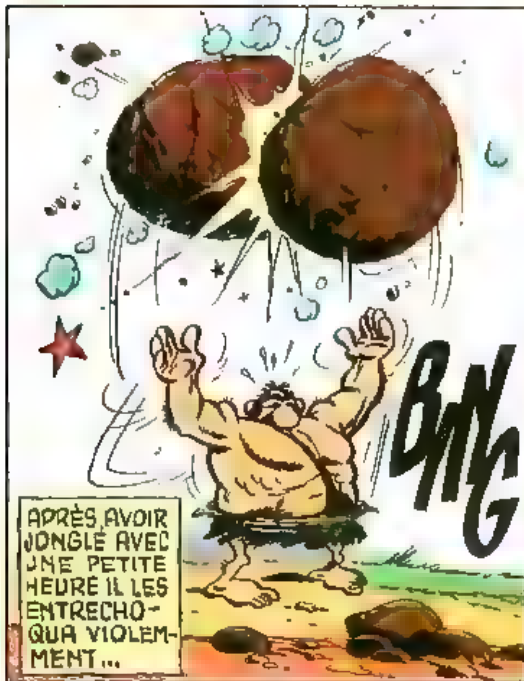
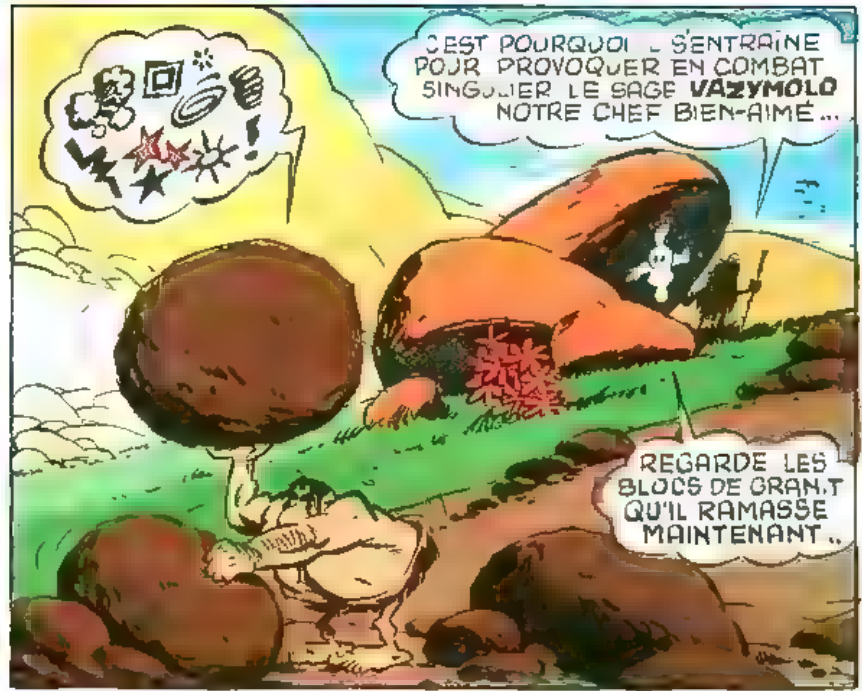
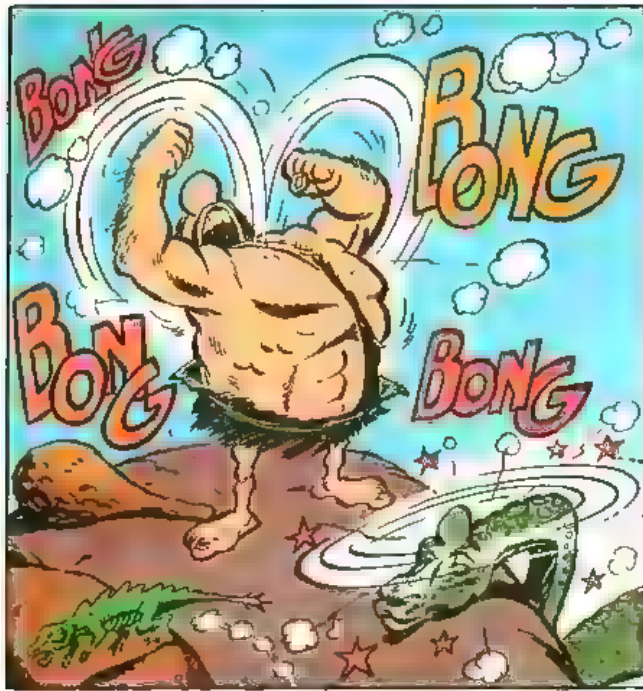
UNE HISTOIRE DE LA PRÉHISTOIRE

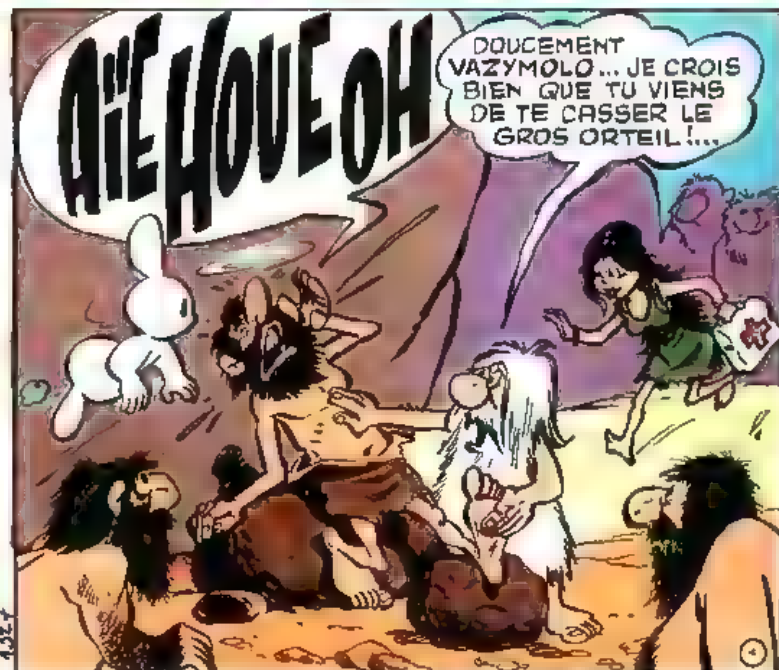
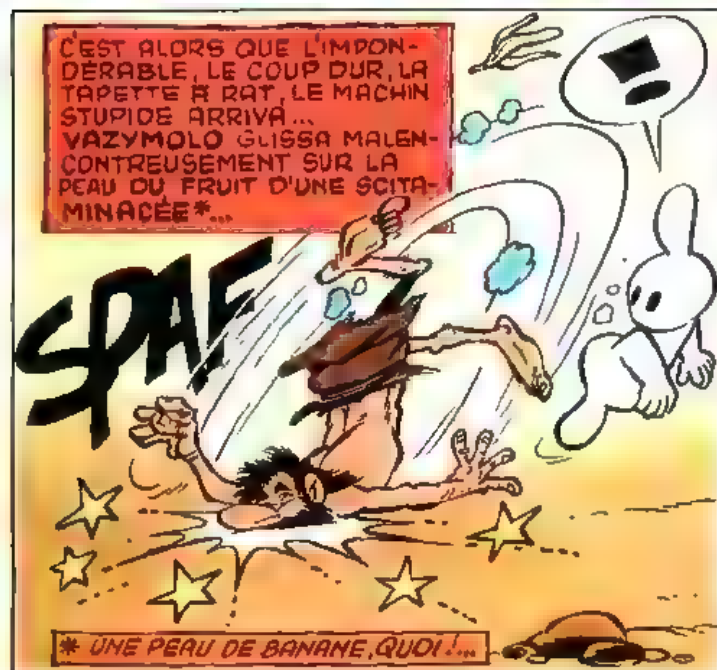
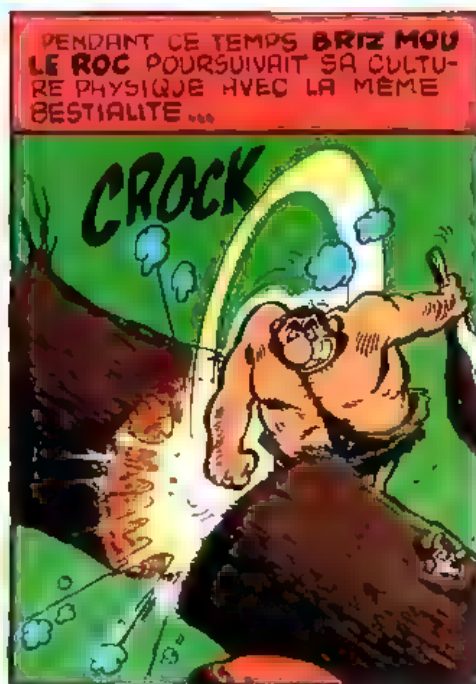
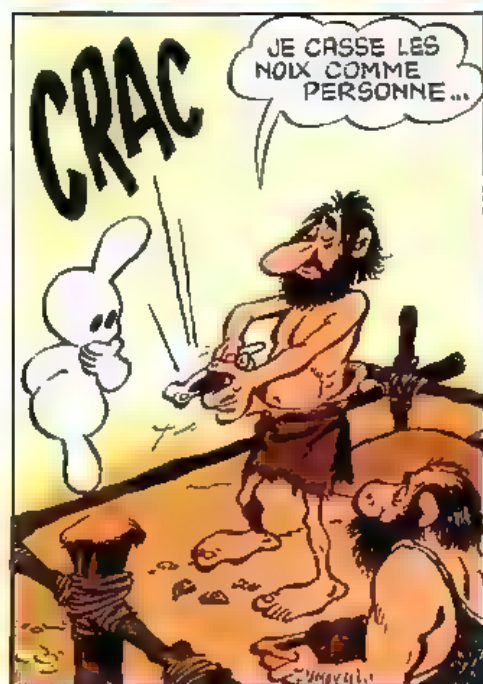
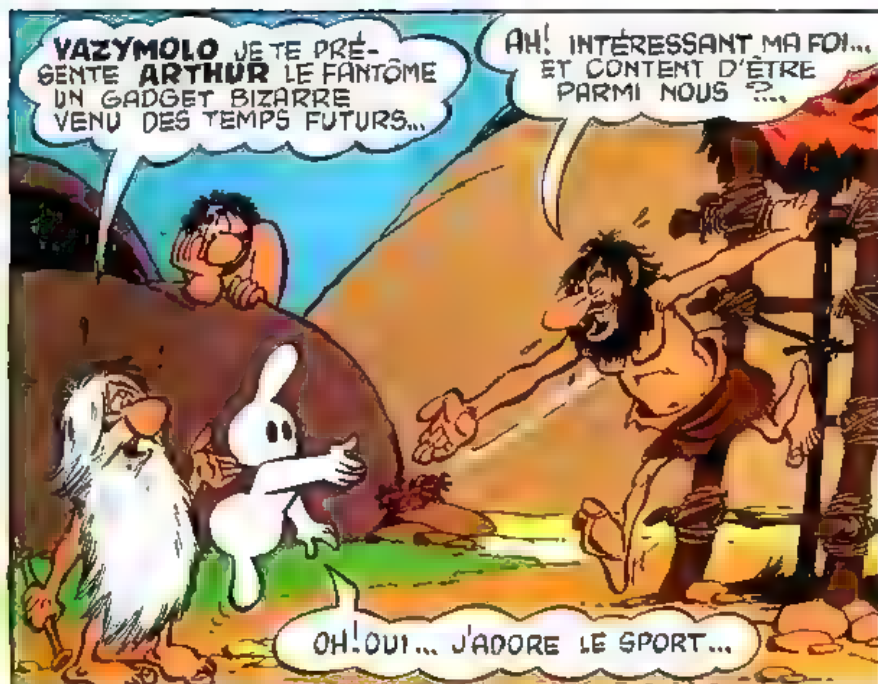
PAR

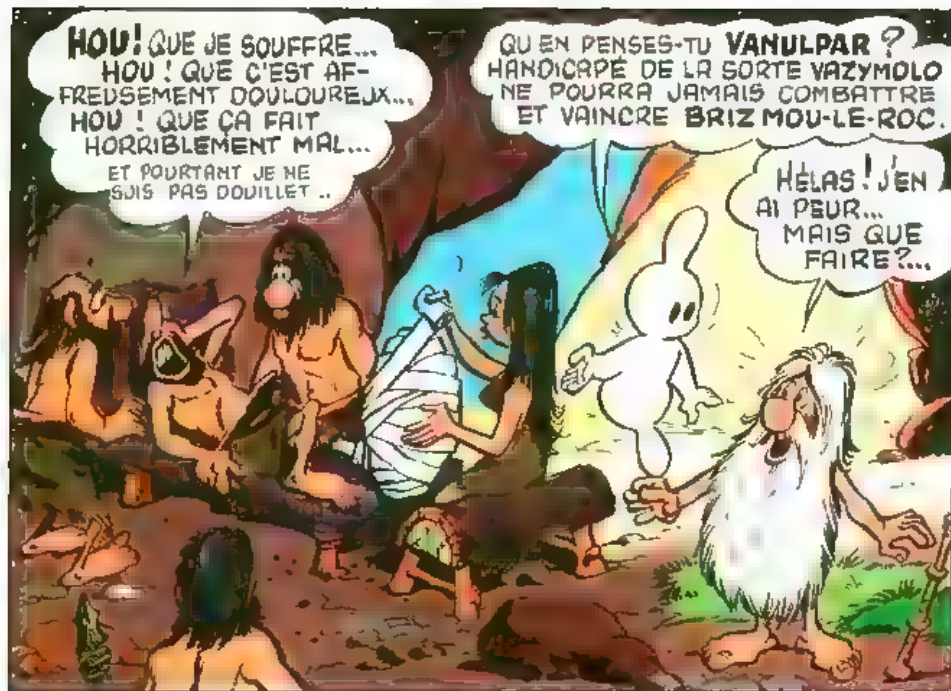
CEZARD

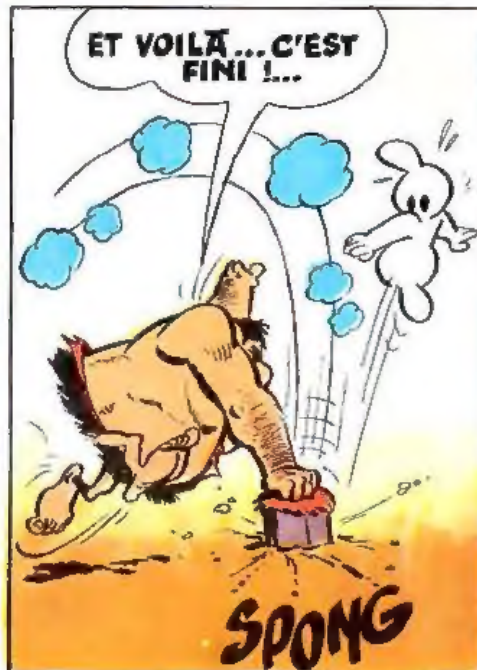


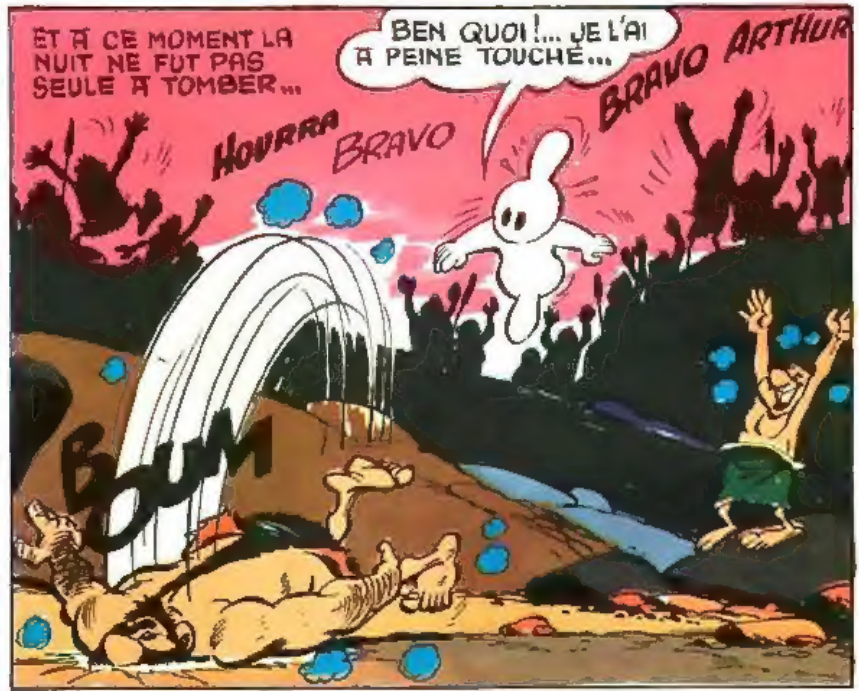


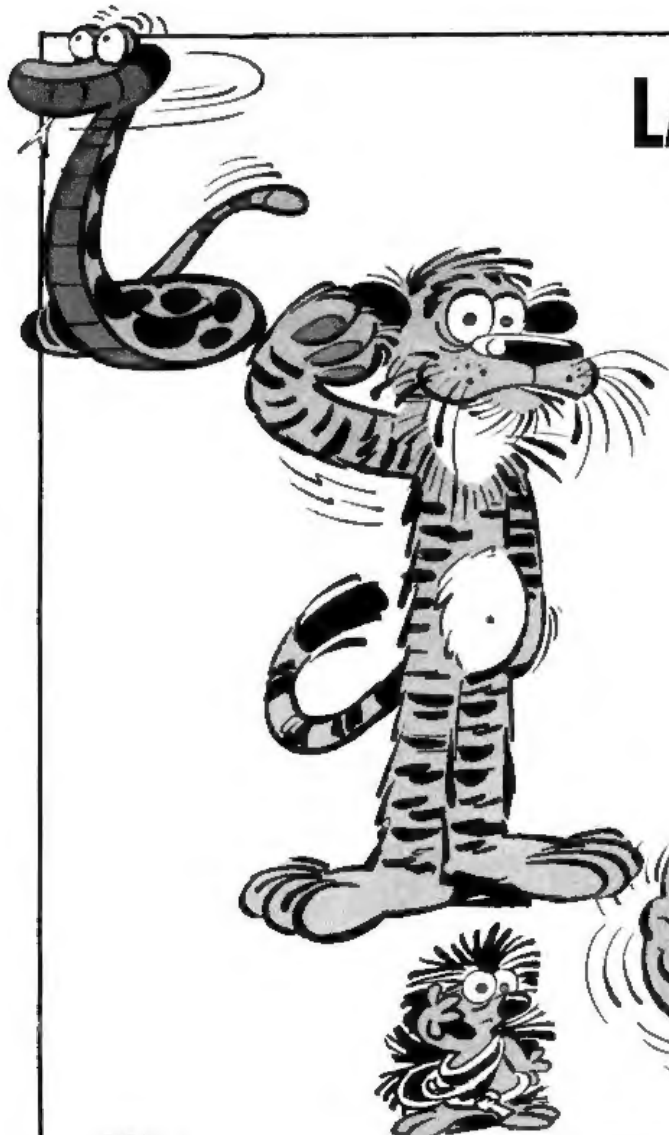












LA SEMAINE PROCHAINE

LA "JUNGLE EN FOLIE"

**SE LANCE A LA
CONQUÊTE DE
L'ESPACE DANS UNE
HISTOIRE EN SEPT
PAGES.**

PIF :

« Un chasseur sachant
chasser sans son chien
ça se chasse aussi
sachez-le ! »

Dr JUSTICE :

« LE SOLEIL DES MORTS »

TEDDY TED :

« LA NUIT DES RUSTLERS »

**LA JUNGLE EN FOLIE - COUIK
NESTOR - PIFOU - GAI-LURON
M. LE MAGICIEN - LEO BÊTE A
PART - PLACID ET MUZO
HORACE - CORINNE ET JEANNOT.**

LE JOURNAL DES JEUX

ET LE GADGET.





PiFOU...

Scénario et dessins de MAS

IL Y A DE LA BûCHE

